

3-876-517-**31**(1)

TV digital en color de pantalla de cristal líquido



Manual de instrucciones

Lea este manual antes de usar el producto.

KDL-26NL140
KDL-32NL140
KDL-37NL140

BRAVIA

Registro de propiedad

El modelo y el número de serie están situados en la parte posterior del televisor. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este televisor.

Nombre de modelo

____

N° de serie

____

PRECAUCIÓN

Para evitar las descargas eléctricas, no utilice este enchufe polarizado de corriente alterna con un cable de extensión, receptáculo u otro tomacorriente a menos que, al conectarse, los contactos queden completamente introducidos y no queden expuestos.

Declaración de conformidad

Nombre de la marca: SONY
Modelo: KDL-26NL140/KDL-32NL140/ KDL-37NL140
Parte responsable: Sony Electronics Inc.
Dirección: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 EE. UU.
Teléfono: 858-942-2230

Este dispositivo cumple con la Sección 15 del reglamento de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe provocar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar las interferencias recibidas, incluidas las que provoquen un funcionamiento no deseado.

NOTIFICACIÓN

Este aparato fue debidamente probado, demostrándose que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales Clase B de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites se establecieron para ofrecer protección razonable contra interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía de frecuencia radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones correspondientes, podría producir interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones. No obstante, no puede garantizarse que no se produzcan estas interferencias en una instalación determinada. Si este aparato llega a interferir en la recepción de radio o televisión, lo que podrá comprobarse encendiendo y apagando el aparato, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- ☐ Cambiar la orientación o la ubicación de la antena de recepción.
- ☐ Aumentar la distancia entre el equipo y el receptor.
- ☐ Conectar el equipo a un tomacorriente de un circuito distinto al que está enchufado el receptor.
- ☐ Ponerse en contacto con el distribuidor o solicitar los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

De acuerdo con las regulaciones de la FCC, se le advierte que cualquier cambio o modificación que no se apruebe expresamente en este manual podría anular su autorización para operar este equipo.

Seguridad

- ☐ Opere el televisor únicamente con ca de 120-220 V
- ☐ Utilice el cable de alimentación de ca especificado por Sony y que corresponda al voltaje de la zona donde vaya a utilizarlo.
- ☐ Por razones de seguridad, el enchufe está diseñado de tal forma que sólo puede conectarse en una dirección en los tomacorrientes de pared. Si no puede introducir completamente los contactos del enchufe en el tomacorriente, póngase en contacto con su distribuidor.
- ☐ Si se introduce algún objeto sólido o cae líquido en la unidad, desenchufe el televisor inmediatamente y haga que sea revisado por personal especializado antes de volver a operarlo.
- ☐ Desconecte el televisor si no va a utilizarlo durante algunos días. Para ello, jale del enchufe, nunca del cable.
- ☐ Al desconectar el cable de alimentación de ca, el cable de alimentación debe ser fácilmente accesible para la desconexión.
- ☐ No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras. No coloque sobre el aparato objetos llenos de líquido, como floreros.
- ☐ Para obtener más información acerca de las precauciones de seguridad, consulte el "Folleto de instrucciones de seguridad" (incluido).

Instalación

- ☐ Se recomienda instalar el televisor cerca de un tomacorriente de fácil acceso.
- ☐ Para evitar el sobrecalentamiento interno, no obstruya las rejillas de ventilación.
- ☐ No instale el televisor en un lugar cálido o húmedo ni donde quede expuesto a cantidades excesivas de polvo o vibraciones mecánicas.
- ☐ Evite operar el televisor con temperaturas inferiores a 5 °C
- ☐ Si transporta el televisor directamente de un lugar frío a uno cálido, o si la temperatura ambiente cambia repentinamente, es posible que la imagen se vea borrosa o que sus colores no sean los adecuados debido a la condensación de humedad. En tal caso, espere unas horas antes de encender el televisor para que la humedad se evapore.
- ☐ Para obtener una imagen óptima, no ilumine la pantalla directamente ni la exponga a los rayos solares. Es recomendable utilizar focos de luz instalados en el techo o cubrir las ventanas situadas delante de la pantalla con una tela oscura. Asimismo, es aconsejable instalar el televisor en una habitación donde el piso y las paredes no sean de materiales reflectantes.

PRECAUCIÓN

Los siguientes televisores Sony sólo deben utilizarse con el Soporte de Montaje en Pared o el Soporte para suelo del TV que se especifica a continuación:

	Nº de modelo del TV Sony	
	KDL-26NL140	KDL-32NL140 KDL-37NL140
Nº de modelo del soporte de montaje en pared Sony	SU-WL100	SU-WL500
Nº de modelo del soporte para suelo del TV Sony	SU-FL71M	

Si se utilizan con otros soportes de montaje en pared, podrían quedar inestables y provocar daños personales (consulte la página 10).

Para los clientes

Para la instalación del televisor especificado se necesitan conocimientos y experiencia suficientes. Asegúrese de contratar para la instalación a un distribuidor o contratista autorizado por Sony y de prestar especial atención a la seguridad durante la instalación.

Nota

Este televisor incluye un demodulador QAM que debe permitir la recepción de programación de televisión por cable digital descodificada mediante un servicio de suscripción con un proveedor de servicios por cable. La disponibilidad de la programación de televisión por cable digital en su localidad depende del tipo de programación y señal suministradas por su proveedor de servicios por cable.

Información de marcas comerciales

Macintosh es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE. UU. y otros países.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing, LLC.

TruSurround XT, SRS y el símbolo (●) son marcas comerciales de SRS Labs, Inc. La tecnología TruSurround XT se incorpora bajo licencia de SRS Labs, Inc.
Blu-ray es una marca comercial.

"BRAVIA" y BRAVIA, 🅁, BRAVIA Theatre Sync y DMPORT son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Corporation.

"PLAYSTATION" es una marca comercial registrada y "PS3" es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.











Referencia de funciones y traducciones

En este manual se incluyen ciertos términos en inglés. A continuación encontrará su traducción y explicación.

Texto en el manual	Español	Explicación
8VSB	Modulación de banda lateral Nivel-8	
A/V	Audio/Video	
AM/PM	Antes del mediodía/después del mediodía	
Apple Macintosh	Marca comercial registrada	
ATSC	Comité de sistema avanzado de televisión	
AUDIO L, R	AUDIO-izquierda, derecha	
AUDIO OUT (FIX) L/R	Salida de audio (fijo) izquierda/derecha	
Auto SAP	Programa secundario de audio automático	
BRAVIA Theatre Sync	Marca comercial registrada	
CABLE/ANTENNA	cable/antena	
CableCARD	Marca comercial	Proporciona a los usuarios de cable acceso a canales codificados digitalmente – sin la necesidad de usar un receptor de televisión digital.
CATV	Sistema de televisión de pago	
CHANNEL +/–, CH +/–, – CHANNEL +	Canal +/–, – Canal +	
Closed Captions (CC)	Despliegue de subtítulos	
COMPONENT IN	Entrada componente	
DIGITAL/ANALOG	Digital/Análogo	
DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL)	Salida de audio digital coaxial	
DISPLAY	Mostrar	
DVD	Disco digital de video	
DVI	Interfaz visual digital	
DVR	Grabadora de video digital	
EIA (Electronics Industries Alliance)	Alianza de Industrias Electrónicas	
ENTER, ENT	Ingresar	
FCC	Comisión Federal de Comunicaciones de Estados Unidos de America	
FIX	Fijo	
GUIDE	Guía	
HD	Alta definición	
HD15	Cable de alta definición de 15 mm	
HDMI	Interfaz multimedia de alta definición	
HDMI IN	Entrada de HDMI	
HDTV	Televisión de alta definición	
IN/Input	Entrada	
IR - Infrared Receiver	Receptor infrarrojo	
JUMP	Alternador de canales	
L/R	Izquierda/Derecha	
LCD	Pantalla de cristal líquido	
MENU	Menú	
MTS	Sonido multicanal del televisor	
MUTING	Silenciador	
NTSC	Comité nacional de sistema de televisión	
OUT	Salida	
PC	Computadora personal	
PC IN	Entrada de video de una computadora	
PCM	Modulación del pulso-código	
PICTURE	Imagen	
PIP	Imagen dentro de la imagen	
POWER	Alimentación	
QAM	Modulación de la amplitud de la cuadratura	
RETURN	Volver	

(Continúa)

Texto en el manual	Español	Explicación
RF	Radio frecuencia	
RGB	Entrada tipo RGB (rojo, verde, azul) análogo para computadora	
S VIDEO IN	Entrada de S VIDEO	
SAP	Programa secundario de audio	
SERVICE ONLY	Sólo servicio	
SLEEP	Apagado automático	
STANDBY	Espera	
Steady Sound	Autovolumen	
SVGA	Super adaptador de gráficos de video	
TIMER (s)	Temporizador (es)	
TV	Televisor	
UHF	Frecuencia ultra alta	
USB	Estándar Universal de Comunicación serial	
VCR	Videograbadora	
VESA	Asociación de Estándares de Electrónica y Video	
VGA	Matriz de gráficos de video	
VHF	Señal de televisión de frecuencias altas	
VIDEO IN	Entrada de VIDEO	
VOLUME +/–, VOL +/– , – VOL +	Volumen +/–, – Volumen +	
WIDE	Panorámico	
WXGA	Matriz panorámica de gráficos extendida	
XGA	Matriz de gráficos extendida	

Nota: Informaciones y traducciones referentes al uso del control remoto, consulte las páginas 24–28.

contenido

Bienvenido al mundo de BRAVIA®

Procedimientos iniciales

Descripción de las funciones especiales

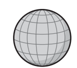
Control remoto y controles/indicadores del TV

Uso de los menús del TV

Información adicional



Guía rápida de configuración (incluida por separado)
Proporciona una variedad de diagramas de conexión para el equipo opcional.



Soporte al cliente
http://esupport.sony.com/ES/LA/
Registro en línea
http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

Bienvenido al mundo de BRAVIA®

Gracias por adquirir este televisor de alta definición BRAVIA® de Sony. La calidad de la imagen que verá en su TV **BRAVIA** es comparable a la calidad de la señal que recibe. Para experimentar el sensacional detalle de su nuevo TV **BRAVIA**, se necesita acceso a programación de alta definición (HD). Con su TV **BRAVIA** puede recibir y visualizar programación de alta definición procedente de:

- Emisión por aire a través de una antena para ver TV en alta definición
- Suscripción a cable HD
- Suscripción a satélite HD
- Reproductor de Blu-ray Disc™ u otros equipos externos

Contacte a su proveedor de cable o satélite para obtener más información acerca de actualizar a programación de HD.

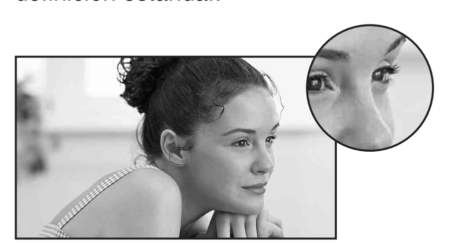
Los cuatro pasos para una sensacional alta definición (HD): TV, sonido, fuente y configuración

Junto con el TV **BRAVIA**, un sistema completo de alta definición requiere un sistema de **sonido** de alta definición, una **fuente** de programación de alta definición y las conexiones de **configuración** adecuadas. Este manual explica las conexiones de configuración básicas (consulte la página 17). La Guía rápida de configuración que se adjunta por separado, le muestra cómo conectar otros equipos opcionales.

Calidad y formato de imagen

Disfrute de imágenes nítidas y claras, movimiento suave y efectos visuales de alto impacto desde las señales en formato de alta definición 1 080i. Cuando compare la señal de alta definición con la señal análoga estándar, notará una gran diferencia. Las señales en formato de alta definición 1 080i proporcionan más del doble de resolución vertical que la señal de TV estándar.

Las señales de alta definición y de definición estándar se transmiten con distintos formatos (la relación entre el ancho y el alto de la imagen). Un TV HD utiliza una pantalla más ancha que la TV convencional de definición estándar.



Fuente de 16:9 (alta definición)

La mayoría de las señales de HDTV utilizan un formato de pantalla ancha de 16:9. El formato 16:9 llena la pantalla de su TV **BRAVIA** y conserva una imagen vívida, nítida y clara.





Fuente de 4:3 (definición estándar)

La mayoría de las señales de definición estándar utilizan un formato cuadrangular de 4:3. Cuando se visualiza una imagen de formato 4:3 en un TV HD, verá unas bandas negras a los lados. Es posible que la calidad de imagen no sea tan nítida como con las fuentes de HD.

✍

- Puede utilizar la función **Modo ancho** del TV para ajustar la imagen 4:3 para que llene toda la pantalla (consulte las páginas 26 y 34).
- Este TV es compatible con señales de hasta 1 080i.

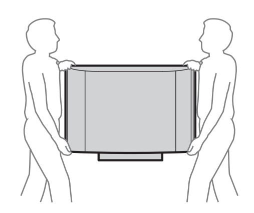
Procedimientos iniciales

1. Instalación del TV

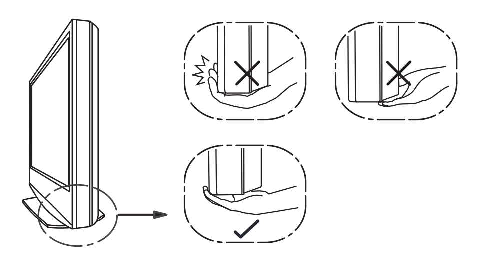
Cómo transportar el TV

Asegúrese de seguir las siguientes instrucciones para proteger sus propiedades y evitar lesiones graves.

- Antes de transportar el TV, desconecte todos los cables.
- Son necesarias dos personas como mínimo para transportar el TV.
- Cuando traslade el TV, coloque la mano como muestra la ilustración y sujételo con firmeza. No ejerza presión sobre el panel de la pantalla de cristal líquido (LCD).
- Durante el transporte del TV, no permita que se golpee o quede expuesto a vibraciones excesivas.



- Coloque la palma de la mano directamente bajo el panel, pero tenga cuidado de no oprimir las rendijas de las bocinas.



El Soporte de sobremesa está empacado por separado.
Siga las siguientes instrucciones para instalar el TV al Soporte de sobremesa antes de la conexión y configuración inicial.

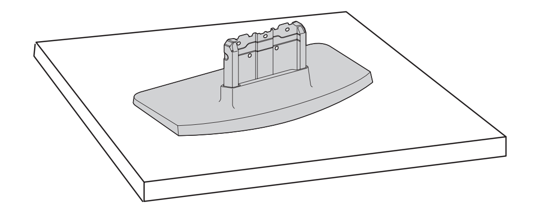
Cómo instalar el Soporte de sobremesa

1 Retire el Soporte de sobremesa del empaque que lo protege y los cuatro tornillos de la bolsa de accesorios.



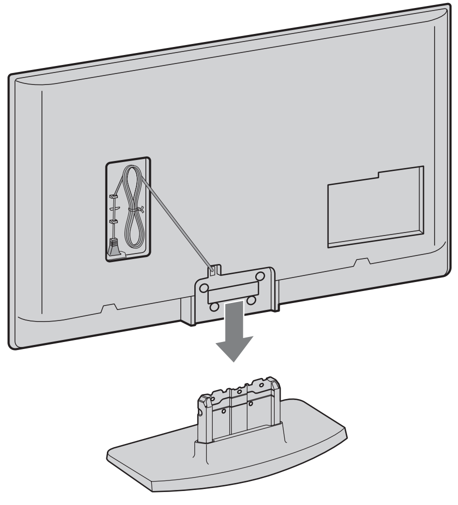
- El Soporte de sobremesa se encuentra empacado junto al TV.
- Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños.

2 Coloque el Soporte de sobremesa en una superficie plana y estable.



(Continúa)

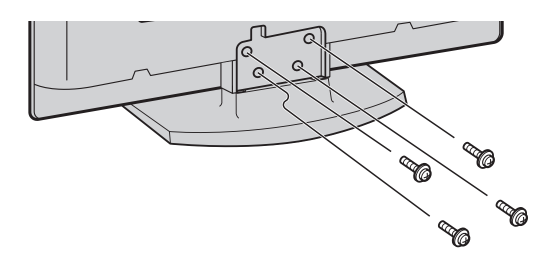
3 Instale el TV en el Soporte de sobremesa, alineando la parte cóncava inferior del TV al cuello de metal del Soporte de sobremesa.





- Cuando cargue el TV, coloque sus manos como en la ilustración (ver página 7) y sosténgalo firmemente. No presione sobre la pantalla de cristal líquido ni sobre el marco que la rodea.
- Tenga cuidado de no presionar sus dedos o el cable de alimentación cuando instale el TV en el Soporte de sobremesa.

4 Estabilice el TV y el Soporte de sobremesa con los cuatro tornillos incluidos.





- Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el torque para apretar en aproximadamente 1,5 N·m {15 kgf·cm}.

Asegurando el TV



Sony recomienda especialmente tomar las medidas adecuadas para evitar que el TV se caiga, debido a que los TVs que no están bien instalados pueden caerse y provocar daños a la propiedad, causar lesiones corporales o incluso la muerte.

Evite que el TV se vuelque

☐ Fíjelo a la pared y/o a un soporte.

☐ No permita que los niños jueguen o se suban a los muebles o al equipo del TV.

☐ Evite colocar o colgar elementos en el TV.

☐ Nunca coloque el TV en:

- Superficies resbaladizas, inestables o irregulares.
- Muebles que pueden utilizarse fácilmente como escalones o una cómoda.

☐ Instale el TV donde no puedan deslizarlo, empujarlo o tumbarlo.

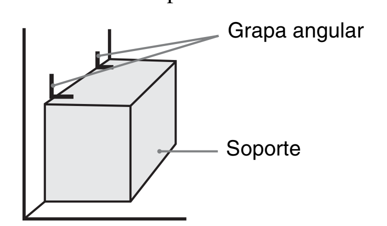
☐ Coloque los cables de alimentación de ca y los cables de conexión de tal manera que no se encuentren al alcance de los niños.

Medidas recomendadas para fijar el TV de manera segura

1 Fije el soporte para el TV.

Asegúrese de que pueda sostener adecuadamente el peso del TV. Utilice dos soportes en ángulo (no se suministran) para fijar la base.
Para cada soporte en ángulo use las herramientas adecuadas para:

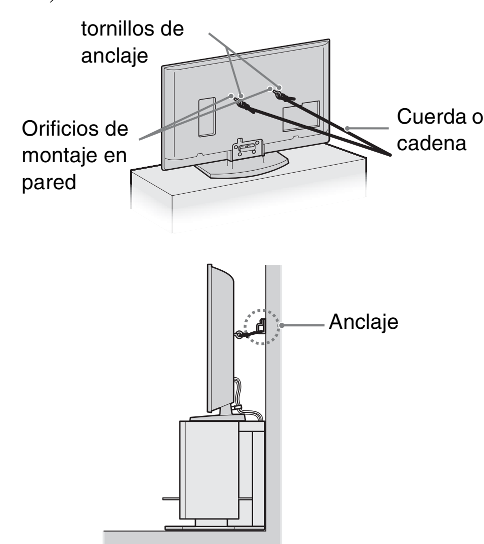
- Unir un lado del soporte en ángulo al tornillo de la pared.
- Unir el otro lado al soporte del TV.



2 Fije el TV a la pared.

Use los elementos que se enumeran a continuación (no incluidos):

- Dos tornillos de anclaje M6 × de 12-18 mm (atornille en los orificios para montaje en pared superiores que se encuentran en la parte posterior del TV).
- Cuerda o cadena (fije a uno de los tornillos de anclaje M6).
- Anclaje (fíjelo al tornillo de la pared) lo suficientemente fuerte como para soportar el peso del TV (pase la cuerda a través del anclaje, luego fíjela al otro tornillo de anclaje M6).

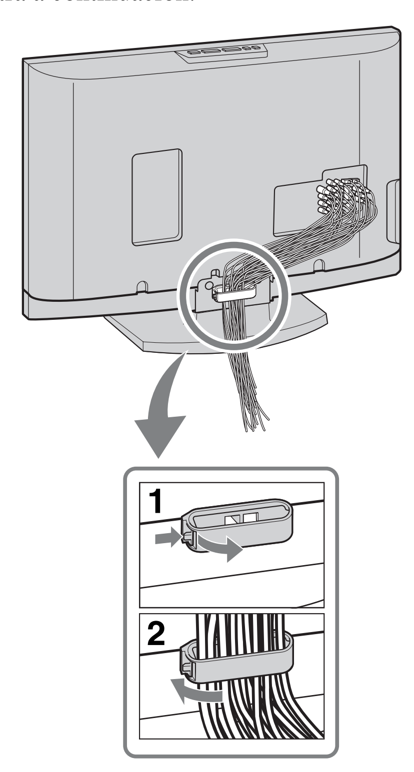




- Para mayor protección, tenga en cuenta estas medidas para evitar que el TV se vuelque.

Sujetar los cables de conexión

Puede sujetar los cables de conexión como se muestra a continuación.





- No sujete el cable de alimentación de ca con los otros cables de conexión.

(Continúa)

Preparación para el montaje en pared

Este TV se puede instalar en una pared utilizando un Soporte de montaje en pared (no incluido). Antes de instalar el TV en una pared, se debe retirar el Soporte de sobremesa.



- No retire el Soporte de sobremesa por ningún motivo distinto al montaje en pared del TV.
- **Para proteger el producto y por motivos de seguridad, Sony le recomienda que utilice el modelo de Soporte de montaje en pared diseñado para su TV y que el montaje en la pared sea realizado por un distribuidor de Sony o por un contratista con licencia.**

Utilice su TV solamente con el siguiente Soporte de montaje en pared:

	Nº de modelo del TV Sony	
	KDL-26NL140	KDL-32NL140 KDL-37NL140
Nº de modelo del Soporte de montaje en pared Sony	SU-WL100	SU-WL500

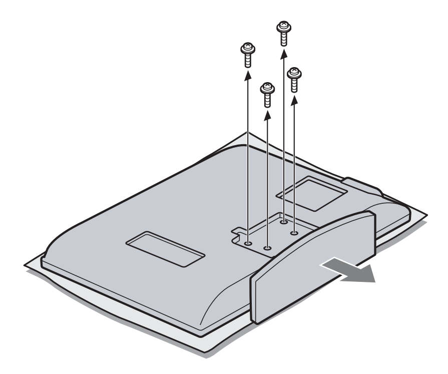
- Para la instalación del Soporte de montaje en pared consulte las instrucciones en la página 11 y el instructivo incluido por el modelo de soporte de montaje en pared para su TV. Para instalar este TV, se necesita tener suficiente experiencia, especialmente para determinar la resistencia de la pared para soportar el peso del TV.
- Guarde los tornillos extraídos en un lugar seguro hasta que esté listo para volver a instalar el Soporte de sobremesa. **Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños**.

Siga los sencillos pasos que se explican a continuación para retirar el Soporte de sobremesa:

1 Desconecte todos los cables del TV.

2 Con mucho cuidado, coloque el TV boca abajo sobre una superficie plana y estable cubierta con un paño grueso y suave. Asegúrese de que el Soporte de sobremesa sobresalga del borde.

3 Retire los cuatro tornillos de la parte posterior del TV como se muestra en la ilustración. **No retire ningún otro tornillo del TV.**



4 Asegure los ganchos para montar en pared a la parte posterior del TV. Para más detalles, consulte la sección **Instalación del Soporte de montaje en pared** y el **Instructivo** incluido en el modelo del Soporte de montaje en pared para su TV.



- **Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el torque para apretar en aproximadamente 1,5 N·m {15 kgf·cm}.**

Instalación del Soporte de montaje en pared

Para los clientes

Este TV se puede instalar en una pared utilizando un soporte de montaje en pared (no incluido). Consulte la tabla de la página 10 que indica el modelo de Soporte de montaje en pared apropiado para su TV.

Por razones de protección y seguridad del producto, Sony recomienda que el montaje en pared del TV sea realizado por un distribuidor o contratista autorizado de Sony. No intente instalarlo usted mismo. Sony no se hace responsable de los daños materiales o personales provocados por una manipulación o instalación incorrecta.

Proporcione esta información para la instalación, al igual que el instructivo incluido con el empaque del Soporte para montaje en pared al instalador.

Para distribuidores y contratistas de Sony

Para evitar lesiones o daños a propiedades, lea estas instrucciones detalladamente. Se recomienda inspección periódica y mantenimiento para asegurarse de que el TV está correctamente montado.

Instalación del Soporte de montaje en pared y los ganchos

1 Abra el empaque del Soporte de montaje en pared y verifique que todas las partes estén incluidas (incluyendo el instructivo).

2 Consulte la Tabla de dimensiones y determine la mejor ubicación para el montaje en la pared. La pared debe ser suficientemente resistente para soportar como mínimo cuatro veces el peso del TV. Consulte también el instructivo que se suministra con el Soporte de montaje en pared.

Tabla de las dimensiones de instalación

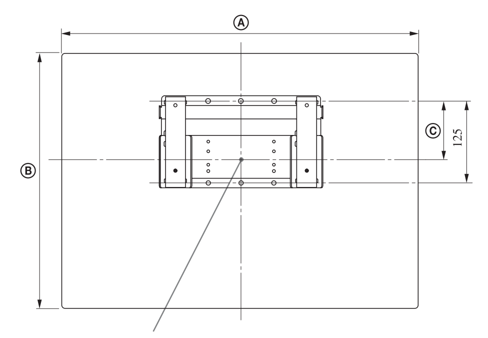
Unidad: mm		Modelo de TV	KDL-26NL140	KDL-32NL140	KDL-37NL140
Dimensiones del TV		Ⓐ	778	912	1 028
		Ⓑ	468	543	608
Dimensión del centro de la pantalla		Ⓒ	83	168	139
Longitud de cada ángulo de montaje	Angulo (0°)	D	341	467	467
		E	160	160	172
	Angulo (20°)	F	272	309	342
		G	454	509	570
		H	347	505	509
Peso		TV	10 kg	13 kg	17 kg
		x4	40 kg	52 kg	68 kg



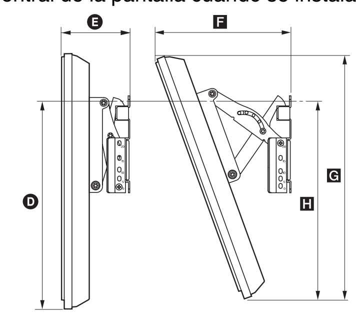
- Es posible que las dimensiones de instalación varíen en función de cómo se instale el TV.
- La pared debe ser suficientemente resistente para soportar como mínimo cuatro veces el peso del TV que está instalando.

Para el modelo KDL-26NL140

Unidad: mm



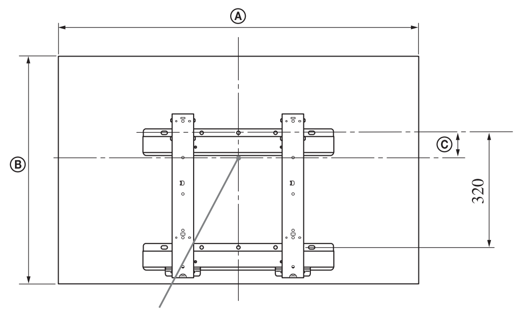
Línea central de la pantalla cuando se instala en la pared



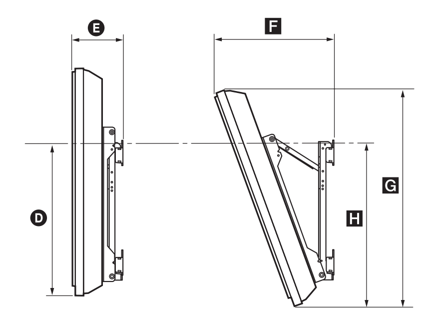
(Continúa)

Para los modelos KDL-32NL140 y KDL-37NL140

Unidad: mm



Línea central de la pantalla cuando se instala en la pared



3 Instale el soporte base en la pared. Consulte el instructivo que se suministra con el Soporte de montaje en pared.

4 Desconecte todos los cables y retire el Soporte de sobremesa. Consulte la página 10 para más detalles.

5 Instale los ganchos en el TV. Consulte los diagramas y la tabla para la ubicación de los tornillos y los ganchos.

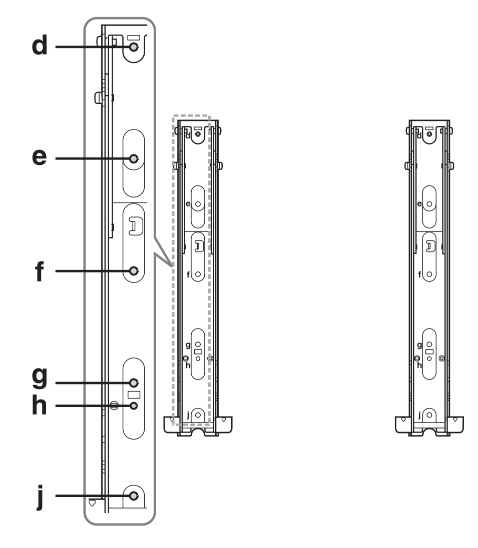
Tabla/diagrama de ubicación de ganchos

Modelo de TV	Ubicación de los tornillos	Ubicación de los ganchos
KDL-26NL140	-	a
KDL-32NL140	e, g	c
KDL-37NL140	d, g	b

Ubicación de los tornillos

Al instalar los ganchos de montaje en el TV.

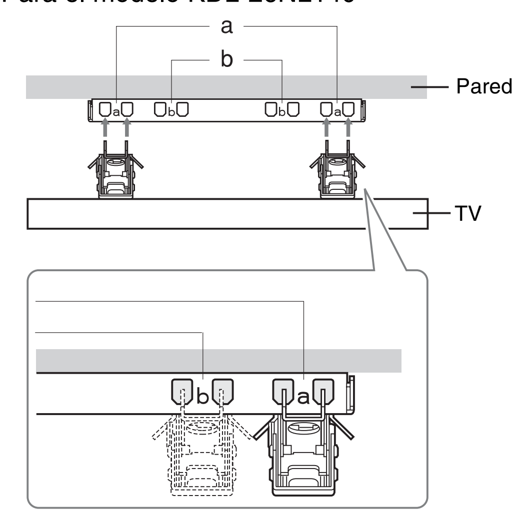
Para los modelos KDL-32NL140 y KDL-37NL140



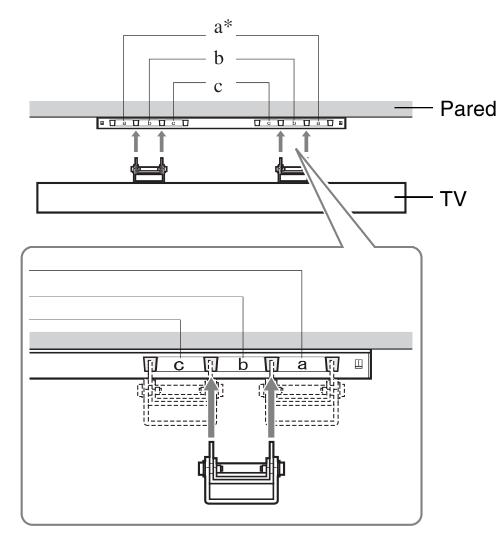
Ubicación de los ganchos

Al instalar el TV en el soporte base.

Para el modelo KDL-26NL140



Para los modelos KDL-32NL140/
KDL-37NL140

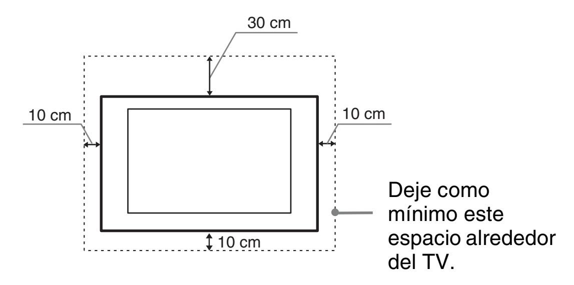


* La posición del gancho "a" no se puede utilizar para los modelos de la tabla anterior.

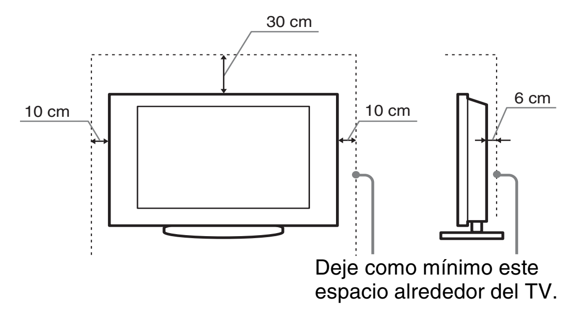
Cuando instale el TV en una pared o un área cerrada

Asegúrese de que la circulación del aire de su TV sea adecuada. Deje suficiente espacio alrededor del TV como se muestra abajo.

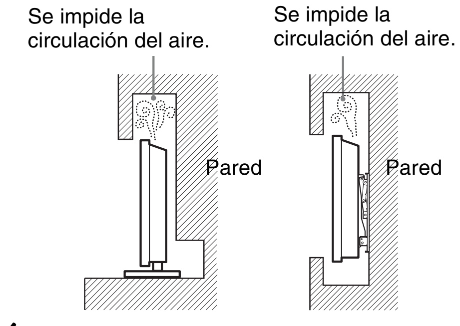
Instalado en la pared



Instalado con el soporte de sobremesa



No instale nunca el TV de esta manera:

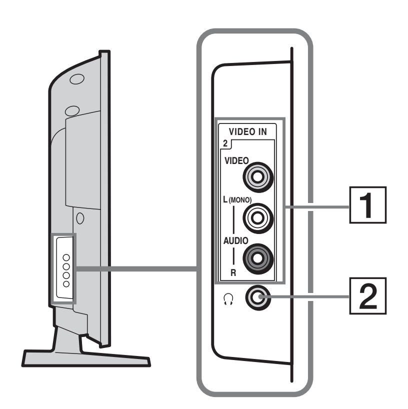




- Circulación del aire insuficiente puede producir sobrecalentamiento y causar un incendio o dañar el TV.

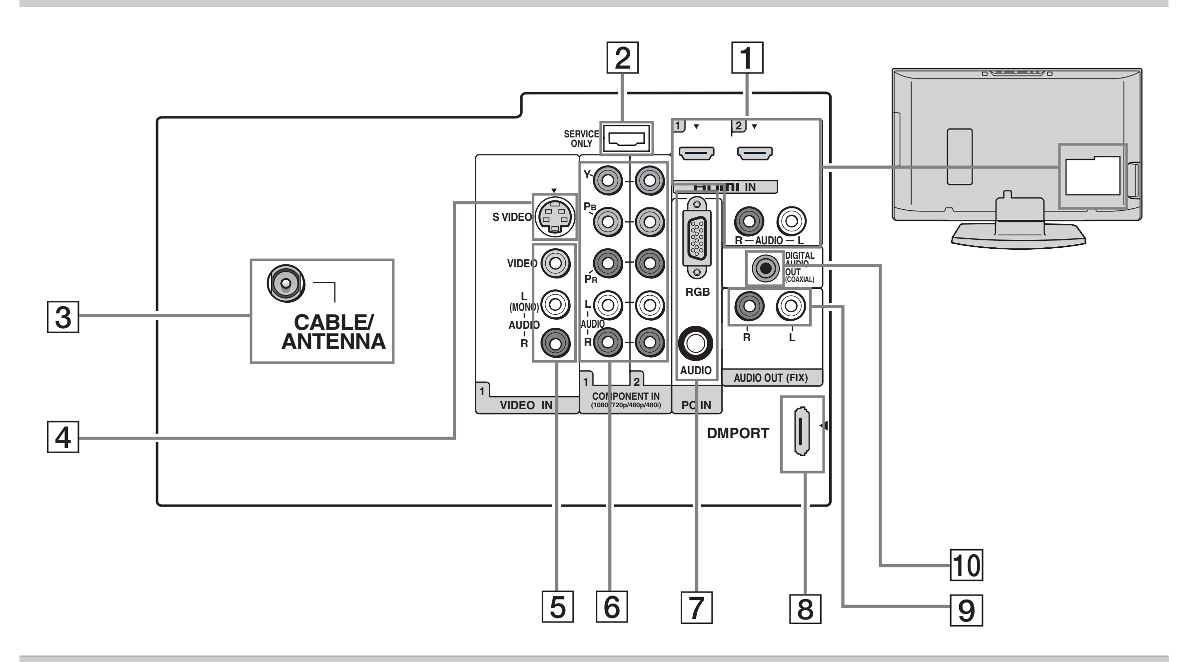
2. Ubicación de Entradas y Salidas

Lateral izquierdo



Elemento		Descripción
1	**VIDEO IN 2 (Entrada de VIDEO 2) VIDEO/ L (izq) (MONO)- AUDIO-R (der)**	Se conecta a las tomas de salida de audio y video compuesto de la videocámara u otro equipo de video, como un DVD o el equipo de videojuegos. ✍ • Si dispone de equipo monoaural, conecte la toma de salida de audio de la misma a la toma de entrada de audio L (izq) (MONO) del TV.
2	**Toma de audífonos**	Se conecta a los audífonos. Si los audífonos no coinciden con la toma, utilice un adaptador de clavija adecuado (no incluido). ✍ • Mientras los audífonos estén conectados, se cancela el sonido de las bocinas del TV.

Parte posterior del TV



Elemento		Descripción
1	**HDMI IN 1/2 (Entrada de HDMI 1/2) R (der)-AUDIO-L (izq)**	HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video digital sin compresión entre éste TV y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, un reproductor de DVD, un reproductor de Blu-ray Disc, una PC o un receptor de audio/video. HDMI es compatible con video mejorado o de alta definición y con audio digital.  • Si su equipo cuenta con una toma DVI y no con una de HDMI, utilice un cable o adaptador de DVI a HDMI para conectar la salida de DVI a cualquiera de las entradas de HDMI IN 1 o HDMI IN 2, y conecte las tomas de audio a las tomas de AUDIO IN (L/R) que están debajo de la entrada de HDMI IN 2 (el conector de DVI está diseñado para señales de video solamente, las tomas de AUDIO proporcionan soporte para el audio).  Cable de DVI a HDMI  Adaptador de DVI a HDMI  Cable de audio  • La entrada de HDMI está hecha a la medida adecuada para un equipo de audio/video, como un reproductor de DVD para señales 480i, 480p, 720p y 1 080i. Las señales generadas de PC no pueden transformarse como se espera, debido a factores de escala. Para una mejor imagen de la PC, utilice PC IN (RGB IN, entrada de PC). Tome en cuenta que éste TV despliega todas las señales de la entrada de video en una resolución de 1 366 píxeles y 768 líneas.
2	**SERVICE ONLY**	Este puerto USB es sólo para servicio.

(Continúa)

Elemento	Descripción
3 **CABLE/ ANTENNA (Cable/Antena)**	Entrada de señal de radiofrecuencia que se conecta al cable o la antena de VHF/UHF.
4 **VIDEO IN 1 (Entrada de VIDEO 1) S VIDEO**	Se conecta a la toma de salida S VIDEO del DVD u otro equipo de video que cuente con S VIDEO. La conexión S VIDEO ofrece una mayor calidad de imagen que la conexión de video compuesto (5). Como S VIDEO no proporciona sonido, debe mantener conectados los cables de audio.
5 **VIDEO IN 1 (Entrada de VIDEO 1) VIDEO/ L (izq) (MONO)- AUDIO-R (der)**	Conecta el TV a las tomas de salida de audio y video compuesto de su equipo de A/V, como un DVD u otro equipo de video. En el panel del lado izquierdo del TV se encuentra una segunda toma de audio y video compuesto (VIDEO IN 2).
6 **COMPONENT IN 1/2 (Entrada componente) (1 080i/720p/ 480p/480i)/ L (izq)-AUDIO-R (der)**	Se conecta a las tomas de video componente (YP_BP_R) y a las tomas de audio (L/R) de su reproductor de DVD o de su decodificador digital. El video componente ofrece una mejor calidad de imagen que las conexiones S VIDEO (4) o de video compuesto (5).
7 **PC IN (Entrada de computadora) (RGB/AUDIO)**	Conéctela a la toma de salida de video de una computadora mediante un cable de HD15 a HD15 (RGB análogo, no incluido). Consulte la “Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora” en la página 19 para obtener información sobre las señales que se pueden mostrar. • En algunas computadoras Apple Macintosh puede ser necesario utilizar un adaptador (no incluido). En tal caso, conecte el adaptador a la computadora antes de conectar el cable de HD15 a HD15.
8 **DMPORT (Puerto Digital de Comunicación)**	Conecta al adaptador (no incluido) DMPORT (Puerto Digital de Comunicación), para mostrar fotos y videos o escuchar música de un Reproductor portátil en su TV (consulte la página 22 para más detalles). • La disponibilidad de los adaptadores para el DIGITAL MEDIA PORT varía en cada área. • Solo conecte adaptadores compatibles con el DIGITAL MEDIA PORT.
9 **AUDIO OUT (FIX) (Salida de audio) (fija) R(der)/L (izq)**	Se conecta a las tomas de entrada de audio izquierda y derecha de su equipo de audio o video. Puede utilizar éstas salidas para escuchar el audio del TV en su sistema estéreo.
10 **DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL) (Salida de audio digital coaxial)**	Se conecta a la entrada de audio coaxial de un equipo de audio digital compatible con PCM/Dolby digital.

• La conexión de video componente (YP_BP_R) o HDMI es necesaria para ver en los formatos 480i, 480p, 720p y 1 080i. Tenga en cuenta que éste TV muestra todos los tipos de formato de imagen en una resolución de 1 366 píxeles × 768 líneas.

3. Conexión del TV

Sistema de cable y/o VHF/UHF

Cable o VHF/UHF (o sólo VHF)

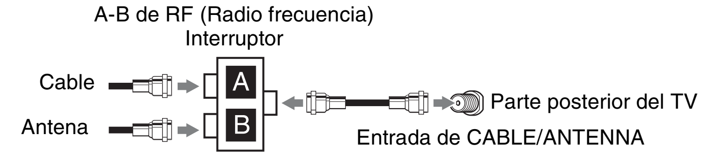
Cable coaxial de 75 ohm (no incluido)
Parte posterior del TV
Entrada de CABLE/ANTENNA



- Se recomienda enfáticamente realizar la conexión de la entrada de antena/cable con un cable coaxial de 75 ohm (no incluido) para recibir una calidad de imagen óptima. Los cables bifilares de 300 ohm pueden verse afectados fácilmente por interferencias de frecuencia radioeléctrica, dando por resultado la degradación de la señal.

Cable y VHF/UHF (o sólo VHF)

Si desea ver tanto programación por cable como por antena (señales por aire), necesitará usar un interruptor opcional A-B (no incluido) para intercambios de RF (Radio frecuencia) para alternar entre la programación por cable y por antena, como se muestra.



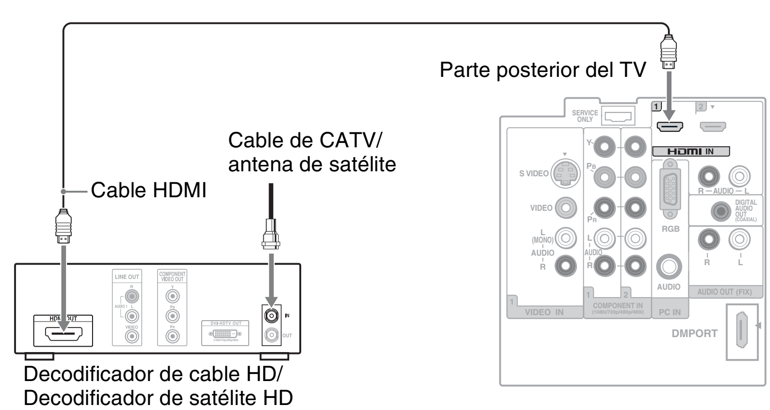


- Asegúrese de establecer la configuración de **Cable** en **Sí** o **No** en el menú de **Canal** para el tipo de señal de entrada que haya elegido (consulte la página 35).

Decodificador de cable HD/Decodificador de satélite HD

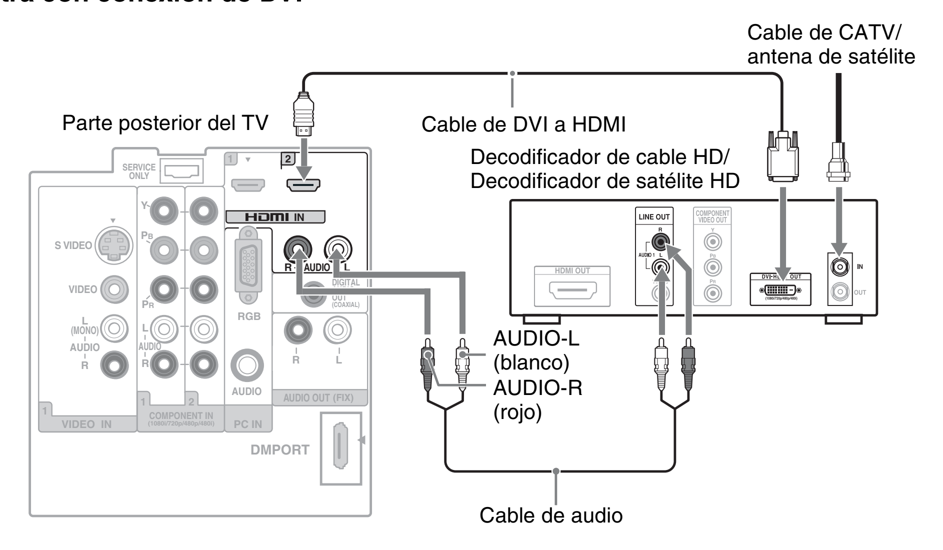
Puede disfrutar con la programación de alta definición subscribiéndose a un servicio de cable de alta definición o de satélite de alta definición. Para obtener una calidad de imagen óptima, conecte estos componentes a su TV a través de la entrada de HDMI o de video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del TV.

Se muestra con conexión HDMI



(Continúa)

Se muestra con conexión de DVI





- Si su equipo cuenta con una toma DVI y no con una de HDMI, utilice un cable o adaptador de DVI a HDMI para conectar la salida de DVI a cualquiera de las entradas de HDMI IN 1 o HDMI IN 2, y conecte las tomas de audio a las tomas de AUDIO IN (L/R) que están debajo de la entrada de HDMI IN 2 (el conector de DVI está diseñado para señales de video solamente, las tomas de AUDIO proporcionan soporte para el audio).

Se muestra con conexión de componente

Cable de CATV/
antena de satélite

Decodificador de cable HD/
Decodificador de satélite HD

Parte posterior del TV

Y (verde)

PB (azul)

PR (rojo)

Cable de video
componente

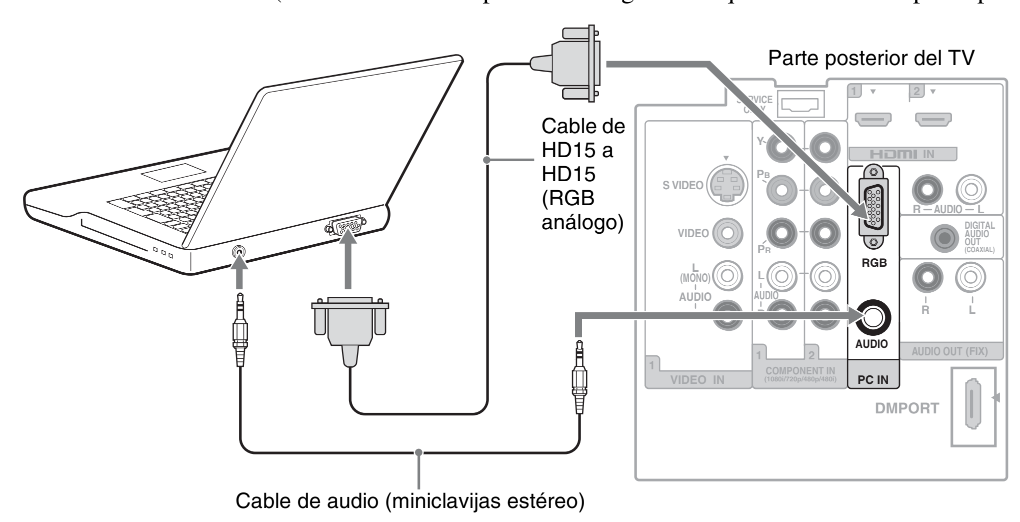
Cable de audio

AUDIO-L (blanco)

AUDIO-R (rojo)

PC

Utilice el TV como un monitor para su PC.
A continuación se muestra con la conexión de HD15 a HD15. Este TV también se puede conectar a la PC con la salida de DVI o HDMI (consulte la Guía rápida de configuración que se suministra por separado).





- Conecte la toma de PC IN a la PC mediante el cable de HD15 a HD15 con núcleo de ferrita (RGB análogo) y el cable de audio (página 16).

Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora

Después de conectar la PC al TV, ajuste la señal de salida de la PC en función de lo indicado en la tabla siguiente.

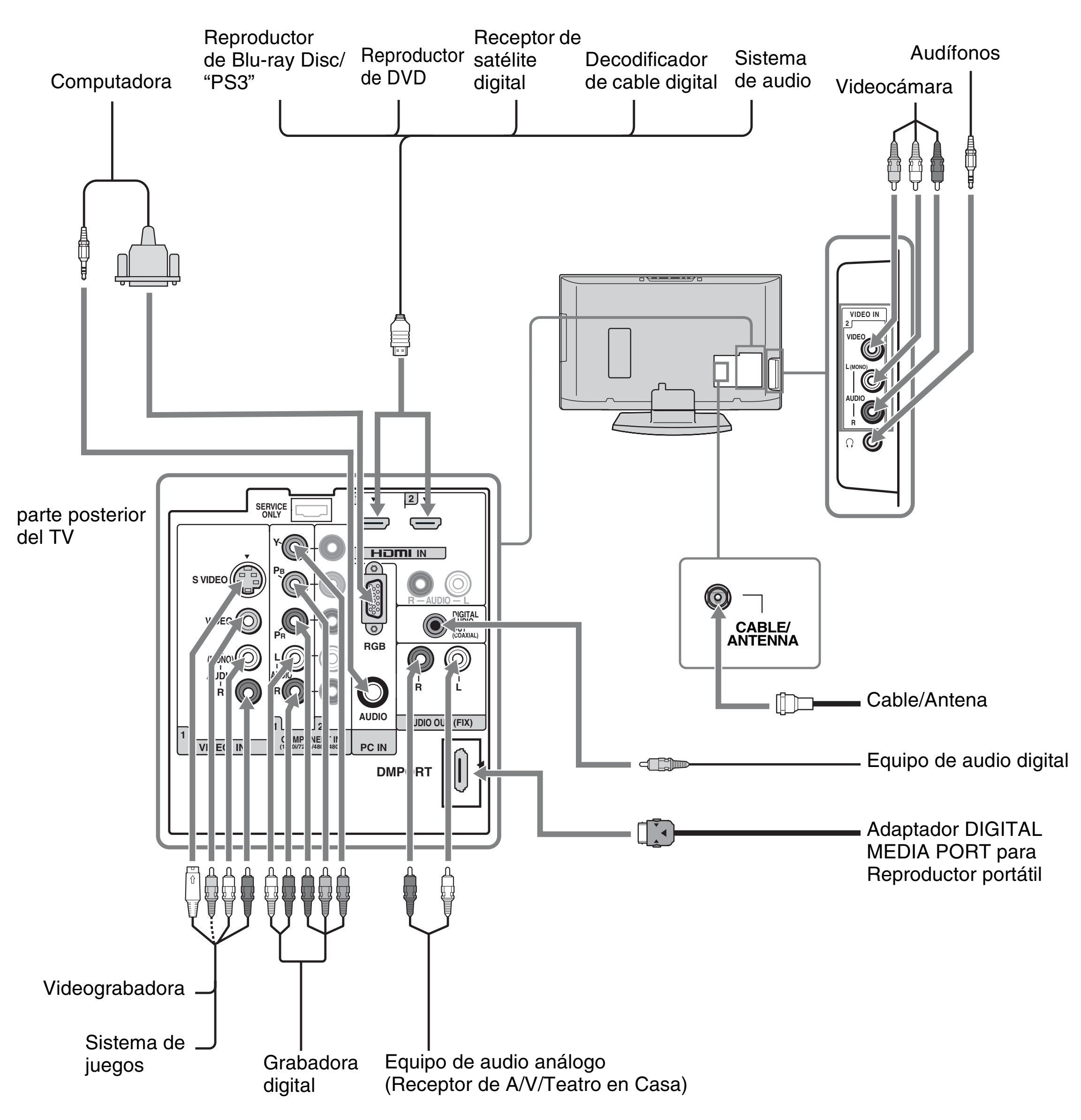
Señales	Resolución Horizontal (Puntos)	×	Vertical (Líneas)	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar
VGA (Matriz de gráficos de video)	**640**	×	**480**	**31,5**	**60**	**VGA**
	640	×	480	37,5	75	VESA
SVGA (Súper adaptador de gráficos de video)	**800**	×	**600**	**37,9**	**60**	**Estándares VESA**
	800	×	600	46,9	75	VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	**1 024**	×	**768**	**48,4**	**60**	**Estándares VESA**
	1 024	×	768	56,5	70	VESA
	1 024	×	768	60,0	75	VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	**1 280**	×	**768**	**47,8**	**60**	**VESA**
	1 360	×	**768**	**47,7**	**60**	**VESA**



- La entrada de PC del TV no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- La entrada de PC VGA del TV no admite señales entrelazadas.
- Para obtener la mejor calidad de imagen, se recomienda utilizar las señales (en negrita) de la tabla anterior con una frecuencia vertical de 60 Hz para la computadora. Con el sistema de conectar y usar, las señales con una frecuencia vertical de 60 Hz se detectarán automáticamente (tal vez sea necesario reiniciar la PC).

(Continúa)

Equipo adicional



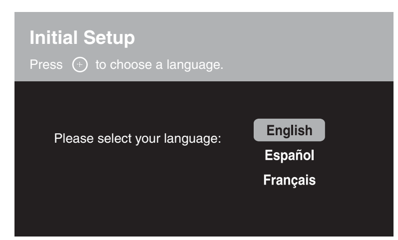
- Consulte la Guía rápida de configuración (incluida) para conectar otros equipos al TV.

4. Ajuste de la lista de canales - Configuración inicial

Cuando haya terminado de conectar el TV, es necesario realizar la **Configuración inicial**, que programa de forma automática los canales disponibles. La pantalla de **Configuración inicial** aparece al encender el TV por primera vez. Si no desea configurar los canales en este momento, podrá hacerlo más tarde seleccionando la opción **Autoprogramación** en el menú de **Canal** (consulte la página 35).

1 Presione POWER para encender el TV.

Aparece la pantalla **Configuración inicial**.



2 Presione ↑/↓ para resaltar el idioma deseado, después presione ⊕ para seleccionarlo.

3 Conecte el cable o la antena, después seleccione **Sí** para iniciar la **Autoprogramación**.



- Si desea realizar **Autoprogramación** en otro momento, presione **No**.
- Si tiene disponibles cable y antena, conecte primero cable.
- **IMPORTANTE: Después de conectar cable o antena debe realizar Autoprogramación. Si cancela Autoprogramación antes de finalizar, es posible que algunos canales no estén disponibles.**

4 Siga los textos de ayuda que se proporcionan en pantalla para realizar **Autoprogramación**. La **Autoprogramación** buscará los canales disponibles de la fuente de la señal conectada directamente a la entrada de CABLE/ANTENNA del TV.

5 Cuando la búsqueda de canales esté completa, presione **OK** para finalizar el proceso de **Autoprogramación**.

Si desea realizar Autoprogramación en otro momento

❑ Seleccione la operación **Autoprogramación** en el menú de **Canal** como se describe en la página 35.

Para visualizar la imagen en su formato preferido

❑ Seleccione el **Modo ancho** adecuado como se describe en las páginas 26 y 34.



- Tal vez quiera configurar otras funciones muy prácticas, como **Favoritos** (consulte las páginas 30 y 35), **Mostr./ocult. Canales** (consulte la página 35), **Nombrar canales** (consulte la página 36) cuando se haya completado la **Autoprogramación**.

Cómo usar el Control para HDMI con BRAVIA Theatre Sync™

Este televisor está equipado con BRAVIA Theatre Sync™. La función **Control para HDMI** habilita BRAVIA Theatre Sync, que le permite la comunicación entre el TV Sony y el equipo Sony. Solamente es compatible con el equipo Sony con capacidad **Control para HDMI**.

Cómo conectar un equipo Sony con Control para HDMI

Para la conexión, utilice un cable HDMI que tenga el logotipo HDMI. Consulte las páginas 17 a 20, o consulte la conexión HDMI que se muestra en la Guía de configuración rápida que se incluye con la documentación del TV.

Configuración de Control para HDMI

Para activar el **Control para HDMI**, debe configurar el TV y el equipo Sony que tiene la función **Control para HDMI** (consulte la página 40). Para otro equipo, consulte el manual de instrucciones de ese equipo.

Control para HDMI disponible con su TV

Las siguientes funciones están disponibles una vez que haya conectado el equipo compatible Sony con **Control para HDMI** al TV:

- Apagado automático del equipo conectado cuando apaga el TV.
- Si el equipo conectado se enciende mediante One-Touch-Play (Un solo toque de botón), el TV se encenderá de manera automática y seleccionará la entrada de HDMI correspondiente.
- Los equipos que se encuentren en la lista de **Entradas externas** se encenderán automáticamente cuando la opción esté seleccionada.

Cuando se conecta un receptor de audio/video Sony con BRAVIA Theatre Sync a su TV, están disponibles las siguientes funciones adicionales:

- Al presionar el botón THEATER del control remoto buscará y encenderá el equipo externo del sistema de audio que soporte BRAVIA Theatre Sync. Cuando éste sistema de audio esté encendido, las bocinas internas del TV se apagarán y el **Modo imagen** cambiará automáticamente a **Cine**.



- Al utilizar BRAVIA Theatre Sync u otras funciones de BRAVIA Sync con otros equipos, algunos de los botones del control remoto del TV podrán ser utilizados para controlar dichos equipos. Si el equipo no soporta la función de BRAVIA Theatre Sync, algunos botones permanecerán sin funcionamiento.

como utilizar el adaptador DIGITAL MEDIA PORT (Puerto Digital de Comunicación)

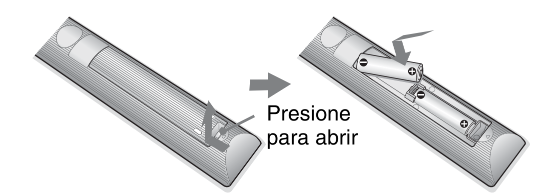
Al conectar un adaptador DIGITAL MEDIA PORT, le permite mostrar sus fotografías y videos, además de escuchar música de su Reproductor portátil en su TV.
El menú del equipo posiblemente se mostrará en el TV y podrá controlarlo mediante el control remoto del TV.
Presione ↑/↓, ←/→, ⊕ y RETURN para navegar a través del menú del equipo. Utilice ↑/↓ (hacia arriba/abajo), ← (hacia la izquierda), → (hacia la derecha o para seleccionar), ⊕ (para seleccionar un elemento), y RETURN (para regresar a la ventana anterior a través del menú).



- Mostrar el menú del equipo en el TV y controlarlo mediante el control remoto del TV, depende del equipo; consulte el manual de instrucciones del equipo.
- La disponibilidad de los adaptadores para el DIGITAL MEDIA PORT varía en cada área.
- Solo conecte adaptadores compatibles con el DIGITAL MEDIA PORT.
- Dependiendo del tipo de adaptador (no incluido), las imágenes pueden ser de salida. En este caso, las salidas del sistema solamente serán de la señal de video compuesto.
- Verifique la compatibilidad entre la fuente de audio portátil y el adaptador para el DIGITAL MEDIA PORT.

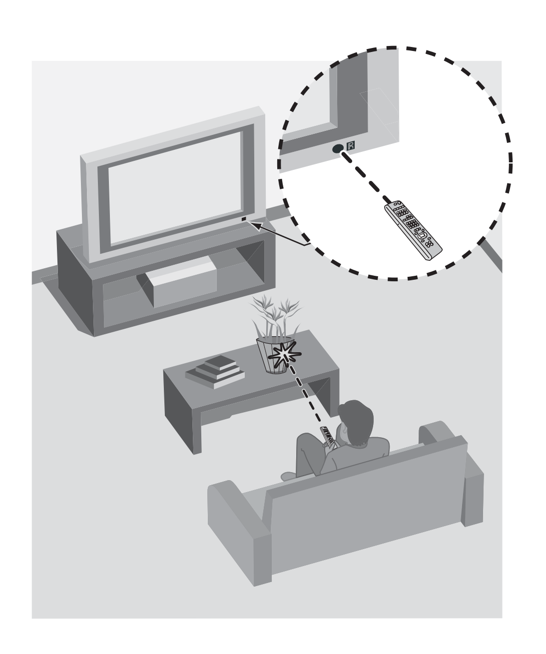
Control remoto y controles/indicadores del TV

Introducir las pilas



Inserte dos pilas tamaño AA (incluidas) haciendo coincidir las marcas ⊕ y ⊖ de las pilas con el diagrama que se encuentra dentro del compartimiento para pilas del control remoto.

Uso del control remoto



Siga la orientación para un mejor uso

- Apunte el control remoto directamente hacia el sensor infrarrojo localizado en la esquina del TV.
- Asegúrese de que ningún objeto obstruya la comunicación entre el control remoto y el sensor IR (Receptor de señal Infrarroja) de su TV.
- Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe apagándolas para evitar interferencias.
- Si tiene problemas con el control remoto, vuelva a colocar las pilas o reemplácelas y asegúrese de que están correctamente colocadas.

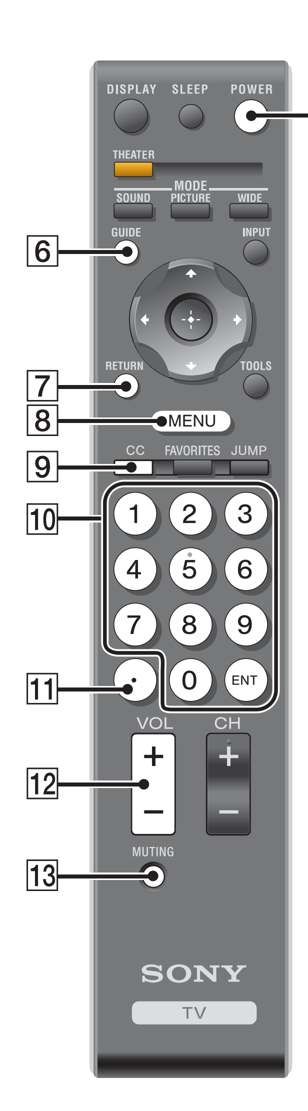
Control remoto



Botón	Descripción
1 **DISPLAY (Mostrar)**	Presiónelo una vez para mostrar la información relacionada con el canal y/o programa (cuando esté disponible) que está viendo. La información desaparecerá después de unos segundos, o vuelva a presionarlo para salir inmediatamente.
2 **SLEEP (Apagado automático)**	Presiónelo varias veces hasta que el TV muestre el tiempo en minutos (**No**, **15**, **30**, **60** ó **120 minutos**) que desea que su TV permanezca encendido antes de apagarse. Para cancelar la función **Sleep**, presione el botón SLEEP varias veces hasta que aparezca **No**.
3 **THEATER (Sala de cine)**	Presiónelo para encender y apagar el **Modo sala de cine**. La configuración de imagen se programará para ofrecer una experiencia similar a la que se vive en una sala de cine; y el audio cambiará a la salida de audio de las bocinas fijadas a su sistema de audio BRAVIA Theatre Sync. El sistema de audio BRAVIA Theatre Sync deberá estar conectado por HDMI al TV (para más información consulte la página 17).
4 **SOUND (Sonido)**	Presiónelo varias veces para recorrer la configuración de **Modo Sonido**: **Dinámico**, **Estándar**, **Juego**, **Voz clara**, **Personal**. También puede acceder a la configuración del **Modo Sonido** a través del menú de **Sonido** (consulte la páginas 33).
5 **PICTURE (Imagen)**	Presiónelo varias veces para recorrer los modos de imagen disponibles: **Vívido**, **Estándar**, **Cine**. También puede acceder a los distintos modos de imagen en el menú de **Imagen**. Para obtener más detalles, consulte la página 32.

✍

- Los botones **5** y **CH +** disponen de un punto táctil. Úselos como referencia cuando opere el TV.



Botón	Descripción
6 **GUIDE (Guía)**	Presiónelo para mostrar la guía cuando esté viendo canales (si la emisora la pone a su disposición). **Uso de la Guía** La guía le permite seleccionar los canales en una lista de canales; también proporciona información acerca del programa que se está viendo actualmente en cada canal. Info de canal (Información del canal) Lista de canales • La información sobre el programa de la guía la proporcionan las emisoras. Es posible que a veces sólo incluya el número de canal, sin ningún título ni descripción del programa.
7 **RETURN (Volver)**	Presiónelo para volver a la pantalla anterior o para salir de la pantalla cuando se muestran los elementos de menú y la configuración.
8 **MENU (Menú)**	Presiónelo para mostrar el menú con las funciones y configuración del TV. Consulte “Uso de los menús del TV” en la página 29.
9 **CC (Subtítulos)**	Presiónelo para encender y apagar los **Subtítulos (CC)**. Para cambiar o personalizar la visualización de **Subtítulos**, consulte la página 39.
10 **0-9/ENT (Ingresar)**	Presione (0)-(9) para seleccionar un canal. El canal cambiará después de unos segundos. Presione (ENT) para cambiar el canal inmediatamente.
11 (·)	Utilícelo con los botones (0)-(9) y (ENT) para seleccionar canales digitales. Por ejemplo, para introducir 2.1, presione (2), (·), (1) y (ENT).
12 **VOL +/– (Volumen)**	Presiónelos para ajustar el volumen.
13 **MUTING (Silenciador)**	Presiónelo para cancelar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione **VOL +** para recuperar el sonido.
14 **POWER (Alimentación)**	Presiónelo para encender y apagar el TV.

(Continúa)

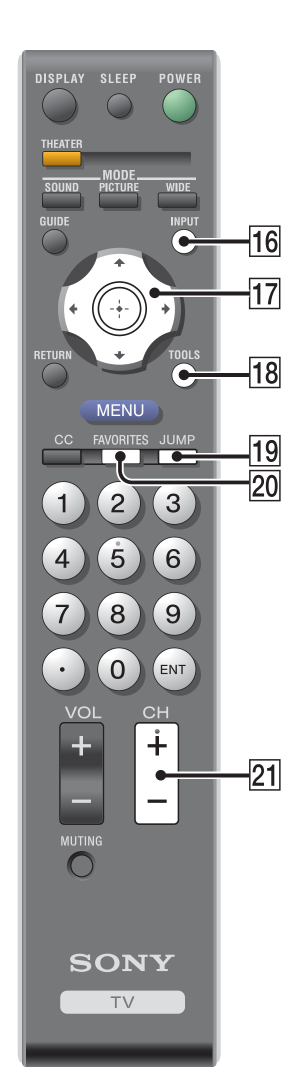


Botón	Descripción
15 **WIDE (Panorámico)**	Presiónelo varias veces para recorrer la configuración de **Modo ancho**: **Acerc. Panorám.** (Acercamiento Panorámico), **Normal**, **Completa**, **Acercamiento**. También puede tener acceso a la configuración del **Modo ancho** desde el menú de **Pantalla** (consulte la página 34).

Cambiar el modo de pantalla panorámica

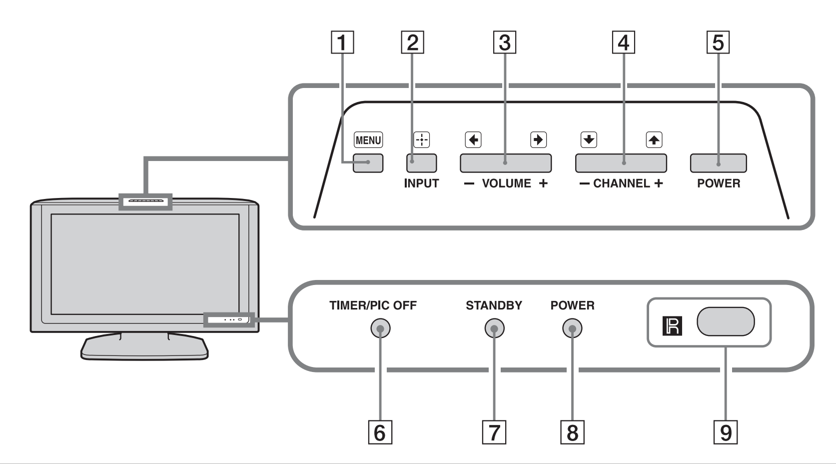
4:3 Fuente original Fuente de definición estándar	**16:9 Fuente original** Fuente de alta definición
Acerc. Panorám. (Acercamiento panorámico)	**Acerc. Panorám. (Acercamiento panorámico)**
Normal	**Normal** Este modo no está disponible
Completa	**Completa**
Acercamiento	**Acercamiento**

- Cuando el TV recibe una señal 720p o 1 080i no es posible seleccionar el ajuste **Normal**.



Botón		Descripción
16	**INPUT (Entrada)**	Presione para visualizar la lista de **Entradas externas** y el modo del TV. Presiónelo varias veces para alternar las entradas. ✍ • Consulte la página 39 (**Nombrar entradas**) para obtener información sobre la configuración de **Entradas externas**.
17	⬆/⬇/⬅/➡ ⊕	Presione ⬆/⬇/⬅/➡ para mover el cursor en pantalla. Para seleccionar o confirmar un elemento, presione ⊕.
18	**TOOLS (Herramientas)**	Esta función soporta diferentes funciones dependiendo de la condición. Cuando se está utilizando la entrada de PC, presione TOOLS para ver un canal al mismo tiempo que está trabajando en su computadora, como imagen dentro de la imagen (**PIP**) en la pantalla (en la página 31 encontrará más información). Cuando la entrada de antena esté activa y la emisora incluya Clasificación Regional Digital, presione TOOLS para ver la lista de la clasificación especial. Cuando el dispositivo de control de HDMI esté activo, presione TOOLS para entrar al menú del dispositivo, solamente si el dispositivo soporta esta función.
19	**JUMP (Alternar)**	Presiónelo para alternar entre dos canales. El TV alternará entre el canal actual y el último canal sintonizado con los botones ⓪-⑨ y ⊙ del control remoto.
20	**FAVORITES (Favoritos)**	Esta función le permite crear y elegir una lista de hasta ocho canales favoritos. Presione ⬆/⬇ para seleccionar y elegir la opción **Añadir a Favoritos**, después presione ⊕ para añadir el canal actual a su lista de **Favoritos**. ✍ • La lista de **Favoritos** se borrará cada vez que realice **Autoprogramación** (consulte la página 35).
21	**CH +/– (Canal)**	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrer los canales rápidamente, mantenga presionado **+/–**.

Indicadores y Controles del TV



Elemento		Descripción
1	**MENU (Menú)**	Presiónelo para mostrar el menú con las funciones y la configuración del TV (consulte "Uso de los menús del TV" en la página 29).
2	**INPUT (Entrada)**	Presiónelo para recorrer las **Entradas externas**, desplazarse por la lista y seleccionar la de su interés. En la pantalla de los menús, este botón sirve para confirmar la entrada deseada.
3	**– VOLUME + (Volumen)**	Presiónelos para ajustar el volumen. En la pantalla de los menús, estos botones sirven para desplazarse hacia la izquierda/derecha.
4	**– CHANNEL + (Canal)**	Presiónelos para cambiar los canales. En la pantalla de los menús, estos botones sirven para desplazarse hacia arriba/abajo.
5	**POWER (Alimentación)**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
6	**Luz TIMER/PIC OFF (Temporizador/ Sin imagen)**	Se ilumina color ámbar cuando el temporizador está programado. Cuando el temporizador está programado, ésta luz permanece iluminada aunque el TV se apague. Para obtener más detalles, consulte la página 40. Si la luz parpadea en rojo de forma continua, podría indicar que el TV necesita reparación (consulte la información de contacto de Sony en la contraportada). Se ilumina en color verde cuando la función **Retroiluminación** está activada.
7	**Luz STANDBY (En espera)**	Se ilumina en rojo cuando el TV está activado en el modo de espera de PC.
8	**Luz POWER (Alimentación)**	Se ilumina en verde cuando el TV está encendido.
9	**(IR) Receptor de señal infrarroja**	Recibe las señales infrarrojas del control remoto.
	Detector de luz	Detecta el nivel de luz de la sala y ajusta el brillo de la pantalla en función del mismo (consulte la página 32 para obtener más información). No coloque ningún objeto cerca del detector ya que podría influir en su funcionamiento.

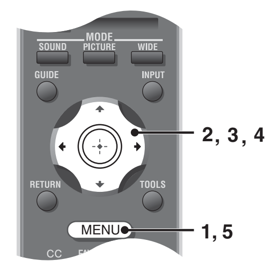
✍

- Asegúrese de que el TV esté apagado antes de desconectar el cable de alimentación. Si se desconecta el cable de alimentación mientras el TV está encendido, la Luz POWER podría permanecer encendida durante 20 segundos o el aparato podría empezar a funcionar defectuosamente.

Uso de los menús del TV

MENU proporciona el acceso mediante un solo botón a las funciones de control de su TV. Le permite realizar una variedad de tareas con un panel de control que aparece en la pantalla.

Desplazarse por los menús del TV

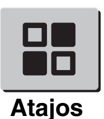


1. Presione (MENU) en el control remoto para mostrar las opciones de los menús.
2. Para resaltar una opción de los menús, presione ← y después ↑/↓ para recorrer los menús.
3. Para seleccionar una opción presione ⊕ o →.
4. Presione ↑/↓ para seleccionar o ajustar la opción deseada, después presione ⊕.
5. Para salir presione (MENU).



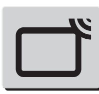
- Los botones (↑/↓/←/→ ⊕) pueden ser utilizados para controlar otros equipos que soporten la función de BRAVIA Theatre Sync.

Descripciones de los menús



Atajos

El menú de **Atajos** le permite seleccionar: **Entradas externas** y **Favoritos**. También ofrece rápido acceso a las funciones **Modo ancho**, **Hora/Timers**, **Bloqueo**, **Subtítulos (CC)**, **Cable** y **PC-PIP**.



Canal

El menú de **Canal** se utiliza para proporcionar mantenimiento a las opciones de canales. Desde este menú podrá seleccionar entre: **Favoritos**, **Cable**, **Añadir canales digitales**, **Autoprogramación**, **Mostr./ocult. canales**, **Nombrar canales** o **Diagnósticos**.



Imagen

El menú de **Imagen** se utiliza para ajustar la calidad de imagen y le permite personalizar varios parámetros para optimizar la visualización; desde éste menú podrá seleccionar: **Modo imagen**, **Retroilumin**, **Imagen**, **Brillo**, **Color**, **Tinte**, **Temp. color** (Temperatura del color), **Nitidez**, **Ajustes avanzados** o **Restablecer**.



Bloqueo

El menú de **Bloqueo** le permite configurar el TV para bloquear programas según su contenido y los niveles de clasificación. Utilice (0)-(9) en el control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. La primera vez que introduzca una contraseña, deberá introducirla de nuevo para confirmarla.



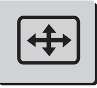
Sonido

El menú de **Sonido** le permite ajustar y cambiar el sonido; podrá seleccionar: **Modo sonido**, **Efecto**, **Steady Sound**, **Agudos**, **Graves**, **Balance**, **Bocinas**, **Retroiluminación**, **Audio alterno/MTS** o **Restablecer**.



Ajustes

El menú de **Ajustes** le proporciona operaciones adicionales como: **Subtítulos (CC)**, **Info de canal**, **Nombrar entradas**, **Omitir entradas**, **Hora/Timers**, **Idioma**, **Sorteo automático**, **Control para HDMI**, **Actualiza lista de Control para HDMI** o **Soporte técnico**.



Pantalla

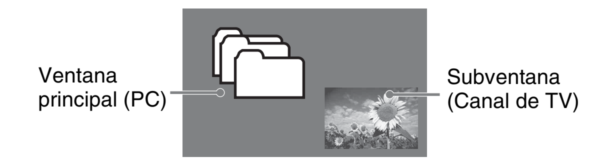
El menú de **Pantalla** le permite cambiar las proporciones de la pantalla, seleccione: **Modo ancho**, **Ancho automático**, **4:3 Normal**, **Centrado vertical**, **Dimensión vert.** (Dimensión vertical) o **Fase**.

(Continúa)

Entradas externas	Esta función le permite seleccionar las entradas externas conectadas a su TV. **1** Presione ↑/↓ para resaltar una entrada externa de la lista de nueve entradas. **2** Para seleccionar la entrada presione ⊕. • Para salir de la lista de entradas externas, presione MENU. • Para cambiar las entradas externas de nuevo, repita los pasos 1-2. • Para regresar a los canales de TV, presione **CH +/–** para recorrer los canales o repita los pasos 1-2 y seleccione TV; o bien presione FAVORITES para seleccionar un canal de la lista de **Favoritos**. • También puede seleccionar directamente las **Entradas externas** presionando INPUT en el control remoto sin tener que desplazarse por los menús.
Favoritos	Esta función le permite crear y elegir una lista de hasta ocho canales favoritos. Presione ↑/↓ para seleccionar la opción **Añadir a Favoritos**, y presione ⊕ para añadir el canal actual a su lista de **Favoritos**. • También puede utilizar el botón FAVORITES del control remoto para ver la lista de canales favoritos.
Modo ancho	Esta opción es un acceso directo al menú de **Pantalla** para ajustar el tamaño de imagen en la opción **Modo ancho** (consulte la página 34). • También se puede acceder al **Modo ancho** presionando el botón WIDE en el control remoto. • Consulte la descripción del botón **WIDE** en la página 26 para acceder al **Modo ancho**.
Hora/Timers	Esta opción es un acceso directo para ajustar la función **Hora/Timers** en el menú de **Ajustes** (consulte la página 40).
Bloqueo	Esta opción es un acceso directo al menú de **Bloqueo**; le permite introducir una contraseña para bloquear canales (consulte la página 37).
Subtítulos (CC)	Esta opción es un acceso directo a la pantalla de **Subtítulos (CC)** en el menú de **Ajustes** (consulte la página 39).
Cable	Esta opción es un acceso directo para ajustar la opción **Cable** en el menú de **Canal** (consulte la página 35).

PC-PIP

La función **PIP** (siglas en inglés imagen dentro de la imagen) permite ver dos pantallas al mismo tiempo en el TV: se muestra la señal de entrada de la PC en la ventana principal y un canal de TV en una subventana.





- Se necesita señal en la entrada de PC para utilizar la función de **PC-PIP**.
- La ventana principal (PIP) solo soporta las resoluciones que se detallan en la Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora (consulte la página 19).
- Para activar o desactivar la subventana en la pantalla, presione TOOLS en el control remoto, mientras esté utilizando la entrada de PC.
- También puede seleccionar la entrada de **PC** en la lista de **Entradas externas**. Presione MENU, seleccione **Entradas externas** y, a continuación la entrada de **PC** en la lista.

Para cambiar los canales en la subventana

Presione **CH +/–** para cambiar los canales o introduzca el número del canal utilizando los botones de números 0 - 9.

Para salir de PC-PIP (Entrada de PC)

1. Presione MENU y seleccione **Entradas externas** en el menú de **Atajos**.
2. En la lista de **Entradas externas**, seleccione la entrada de **TV** para regresar a los canales de TV.



- Para salir de **PC-PIP**, también puede seleccionar en el menú **Atajos** la lista de canales **Favoritos** y seleccionar el canal que desee sintonizar.
- Cuando selecciona la señal de entrada de PC con la subventana activa, sólo puede ver los canales de TV; las entradas externas (como videograbadora/DVD) no están disponibles para ésta vista.
- **Subtítulos (CC)** no está disponible en la subventana.
- La función **Bloqueo** no funcionará en la subventana; en los canales bloqueados aparecerá un candado en la pantalla.



- El menu de **Atajos** y las **Entradas externas** se sortearán automáticamente de acuerdo a la ultima opción seleccionada. Si desea fijar el orden de las opciones seleccione **No** en **Sorteo automático** (consulte la página 40).

(Continúa)



Uso del menú de Imagen

Modo imagen *Visualización personalizada de imagen*	**Vívido**	Para un contraste y nitidez de imagen mejorados.
	Estándar	Configuración normal de imagen; se recomienda para ver imágenes en casa.
	Cine	Para ver contenido basado en cine, ideal para ver en un entorno similar a una sala de proyección.
Retroilumin (Iluminación de fondo)	Presione ←/→ para iluminar u oscurecer la luz de fondo, y presione ⊕ para ajustar.	
Imagen	Presione ←/→ para aumentar o disminuir el contraste de la imagen, y presione ⊕ para ajustar.	
Brillo	Presione ←/→ para iluminar u oscurecer la imagen, y presione ⊕ para ajustar.	
Color	Presione ←/→ para aumentar o disminuir la intensidad del color, y presione ⊕ para ajustar.	
Tinte	Presione ←/→ para aumentar o disminuir los tonos rojos y verdes, y presione ⊕ para ajustar.	
Temp. color (Temperatura del color)	**Frío**	Para dar un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro	Para dar un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido 1, **2**	Para dar un tono rojizo a los colores blancos.
Nitidez	Presione ←/→ para agudizar o suavizar la imagen, y luego presione ⊕ para ajustar.	
Ajustes avanzados	**Reducción de ruido**	Reduce el nivel de ruido del equipo conectado y de la entrada CABLE/ANTENNA.
	Corrector negro	Mejora las zonas de negro de la imagen para intensificar el contraste.
	Gamma	Ajusta el balance entre las zonas claras y las zonas oscuras de la imagen.
	Blanco claro	Enfatiza los colores blancos y claros.
	Color vivo	Hace que los colores luzcan más vívidos y reproduce los tonos de piel claros.
	Detector de luz	Seleccione **Sí** para activar el control de brillo automático de la imagen (pantalla). El detector de luz calcula el brillo de la sala y permite que el TV ajuste automáticamente el brillo de retroalimentación en función de los ajustes de imagen y de las condiciones de iluminación ambiental de la sala. ✍ • Asegúrese de no colocar ningún objeto alrededor del detector, ya que podría influir en su funcionamiento. • En luz baja, la gama del control de luz de fondo se reduce cuando el **Detector de luz** se ajusta en **Sí**.
Restablecer	Restablece la configuración de **Modo imagen** actual a los valores preestablecidos.	



Uso del menú de Sonido

Modo sonido	**Dinámico**	Enfatiza el sonido de películas de acción, eventos deportivos y videos musicales.
	Estándar	Sonido estándar, óptimo para uso doméstico.
	Juego	Enfatiza el sonido de los juegos de video.
	Voz clara	Enfatiza el sonido de la voz, recomendado para noticieros y documentales.
	Personal	Permite personalizar los ajustes de sonido **Agudos** y **Bajos**.
Efecto	**TruSurround XT**	Produce una sensación de sonido envolvente muy efectiva.
Steady Sound (Auto volumen)	**Sí**	Estabiliza el volumen para todos los programas y comerciales.
	No	Desactiva la función **Steady Sound**.
Agudos	Presione ←/→ para aumentar o disminuir la intensidad de los sonidos más agudos, y presione ⊕ para ajustar.	
Graves	Presione ←/→ para aumentar o disminuir la intensidad de los sonidos más bajos, y presione ⊕ para ajustar.	
Balance	Presione ←/→ para enfatizar el sonido de la bocina izquierda o derecha, y luego presione ⊕ para ajustar.	
Bocinas	Seleccione **Sí** o **No** para encender o apagar las bocinas del TV.	
Retroiluminación	**Sí**	La iluminación de la pantalla está encendida.
	No	Apaga la iluminación de la pantalla para reducir el consumo de energía mientras el audio permanece encendido.
	• Presione cualquier tecla para activar la iluminación de la pantalla.	
Audio alterno/MTS	**Mono**	Selecciónelo para la recepción de sonido monoaural. Utilícelo para reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señales de escasa intensidad.
	Estéreo	Selecciónelo para obtener una recepción estéreo cuando vea un programa de TV que se transmite con sonido estéreo.
	Auto SAP	Cambia automáticamente el TV al segundo programa de audio cuando se recibe una señal. Si no hay una señal **SAP**, el TV permanece en modo **Estéreo**.
	• MTS sólo está disponible para programas análogos. • **Audio alterno** está deshabilitado para señales de canales análogos y para señales de canales digitales que no cuentan con corrientes de audio alterno.	
Restablecer	Restablece la configuración de **Sonido** actual a los valores preestablecidos.	

(Continúa)

Uso del menú de Pantalla

Modo ancho	Estas opciones le permiten cambiar la proporción de la pantalla.	
	Acerc. Panorám. (Acercamiento panorámico)	Selecciónelo para ampliar la imagen de manera uniforme.
	Normal	Visualiza imágenes 4:3 en su tamaño original cuando el formato de la fuente original es 4:3.
	• La opción **Normal** no estará disponible cuando se utilicen fuentes de 1 080i o 720p en fuente de alta definición.	
	Completa	Amplía la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3 (fuente de definición estándar). Cuando el formato de la fuente original es 16:9 (fuente de alta definición), seleccione este modo para visualizar la imagen 16:9 en su tamaño original.
	Acercamiento	Selecciónelo para ampliar la imagen original sin distorsionar el formato.
	• También se puede acceder al **Modo ancho** presionando el botón WIDE en el control remoto. • Consulte la descripción del botón **WIDE** en la página 26 para acceder al **Modo ancho**.	
Ancho automático	**Sí**	Selecciónelo para hacer que la pantalla cambie automáticamente al modo de pantalla en función del contenido del programa. Esto requiere configuración especial en el menú del equipo de DVD. Si los cambios frecuentes de pantalla le molestan, seleccione **No**.
	No	Desactiva la opción **Ancho automático**. Elija un modo de pantalla en la opción **Modo ancho**.
4:3 Normal	Seleccione el Modo de pantalla predeterminado para usar con fuentes 4:3.	
	Acerc. Panorám. (Acercamiento panorámico)	Amplía la imagen 4:3 y la ajusta a la pantalla de 16:9, visualizando una porción de la imagen original tan grande como sea posible con una distorsión mínima.
	Normal	Visualiza la imagen 4:3 en su tamaño original.
	Completa	Amplía la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3 (fuente de definición estándar).
	Acercamiento	Selecciónelo para ampliar la imagen original sin distorsionar el formato.
	No	Para desactivar el ajuste de tamaño automático para fuentes de 4:3.
Centrado vertical	Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana.	
Dimensión vert. (Dimensión vertical)	Ajusta la dimensión vertical de la imagen.	
Fase	Selecciónela para ajustar la nitidez general. • La opción **Fase** está inhabilitada cuando el TV está conectado a una entrada de video diferente a PC (computadora personal).	

Uso del menú de Canal

Favoritos	Le permite configurar una lista de hasta ocho de sus canales favoritos. Presione ↑/↓ para seleccionar y elegir la opción **Añadir a Favoritos**, después presione ⊕ para añadir el canal actual a su lista de **Favoritos**. Para seleccionar un canal favorito en la lista, presione las opciones ↑/↓ para recorrer la lista y después presione ⊕ para seleccionar el canal. • Para salir presione MENU. • Para acceder rápidamente a la lista de canales **Favoritos**, presione FAVORITES cuando no haya un menú en la pantalla, y seleccione un canal.
Cable	**Sí** Selecciónelo si recibe canales a través de su proveedor de TV por cable. **No** Selecciónelo si está utilizando una antena.
Añadir canales digitales	Selecciónelo para añadir canales digitales sin reemplazar la lista de canales original. Asegúrese de ajustar la opción de **Cable** en **Sí** o **No** en el menú de **Canal** para el tipo de señal correcta que seleccione.
Autoprogramación	Ajusta automáticamente la lista de canales del TV con todos los canales que se pueden recibir (digitales y análogos). • Antes de iniciar **Autoprogramación**, asegúrese de cambiar a **Sí** o **No** en la opción de **Cable** en el menú de **Canal**. Cuando está en **Sí**, el TV buscará canales de Cable; y cuando está en **No**, el TV buscará señales del aire con una conexión de antena. • Si utiliza un interruptor opcional A-B (no incluido) para intercambios de RF (Radio Frecuencia), para cambiar entre la conexión de cable o antena, asegúrese de seleccionar la opción correcta de **Cable** en **Sí** o **No** en el menú **Cable**. **1** Seleccione **Autoprogramación**. **2** Seleccione **OK** para iniciar **Autoprogramación**. Cuando la **Autoprogramación** haya terminado, seleccione **OK**. • **IMPORTANTE: Después de conectar cable o antena debe realizar Autoprogramación. Si cancela Autoprogramación antes de finalizar, es posible que algunos canales no estén disponibles.**
Mostr./ocult. canales (Mostrar/ocultar canales)	Le permite mostrar u ocultar los canales que aparecen cuando utiliza el botón **CH +/–**. **1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los canales hasta que encuentre el canal que desea mostrar u ocultar. **2** Presione ⊕ para determinar si el canal se mostrará o se ocultará. • Para mostrar u ocultar más canales, repita los pasos 1-2.

(Continúa)

Nombrar canales	Le permite asignar nombres a los canales. **1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los números de canal. Después presione ⊕ para seleccionar el número de canal al cual desea asignar una etiqueta. **2** Presione ←/→/↑/↓ para desplazarse por los caracteres del nombre (A-Z, 0-9) y presione ⊕ para seleccionarlo. Presione ←/→/↑/↓ para mover el cursor al siguiente caracter, repita para añadir hasta 7 caracteres al nombre; después seleccione Enter para ajustarlo. Para asignar nombres a más canales, repita los pasos 1-2. ✍ • Para borrar un caracter seleccione ⇦ en la pantalla. • Para insertar un espacio entre dos caracteres seleccione ▢ en la pantalla. • Para salir presione RETURN.
Diagnósticos	Permite confirmar el rendimiento de la señal del canal actual.



Uso del menú de Bloqueo

La función de **Bloqueo** permite bloquear programas en función del contenido y los niveles de clasificación y bloquear los canales (independientemente de los programas). Para configurar el bloqueo se necesita una contraseña, utilice los botones 0-9 del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. La primera vez que introduzca una contraseña, deberá introducirla de nuevo para confirmarla.

Para ver programas bloqueados

Presione ENT cuando sintonice el canal bloqueado, después introduzca la contraseña. Para volver a activar la configuración de **Bloqueo**, apague el TV.

Clasificación	**No**	Desactiva el **Bloqueo**. No se bloquea la visualización de ningún programa.
	Selecciónelo para bloquear determinados canales en función de sus preferencias: **Infante**, **Niño**, **Joven** o si desea **Personalizar**.	
	✍ • NOTA IMPORTANTE: Estas funciones solo se emplean en EE. UU. y Canadá. • Si no está familiarizado con el sistema de clasificaciones **Parental Guideline** (pautas para el bloqueo de seguridad), seleccione **Infante**, **Niño** o **Joven** para simplificar la selección de la clasificación. Para establecer clasificaciones más específicas, seleccione **Personalizar**.	
Clasificación digital *Sólo está disponible en los EE.UU., país en que existen clasificaciones avanzadas.*	**No**	Selecciónelo para desactivar la **Clasificación digital**. No se bloquea ningún programa con clasificación digital.
	Personalizar	Seleccione esta opción para personalizar el **Boqueo** con clasificaciones digitales descargables.
	Borrar todo	Seleccione esta opción para borrar todas las clasificaciones descargadas.
No clasificada *Disponible únicamente cuando el* ***País*** *se ajustó en* ***EE. UU.*** *Bloquee los programas o películas que se transmiten sin una clasificación*	**Permitir**	Permite los programas y las películas que se transmiten sin una clasificación.
	Bloquear	Bloquea todos los programas y las películas que se transmiten sin una clasificación.
	✍ • Si bloquea programas de TV no clasificados, es posible que se bloqueen los siguientes tipos de programas: programas transmitidos desde otros países, transmisiones de emergencia, programas de contenido político, deportes, noticias, anuncios de servicio público, programas religiosos y el clima.	
Bloqueo de canal	Esta opción le permite bloquear canales independientemente de las clasificaciones de los programas. Es necesario configurar la contraseña antes de bloquear los canales. El canal bloqueado sólo se puede ver introduciendo la contraseña correcta. **Para bloquear un canal** Presione ↑/↓ para desplazarse por los canales y presione ⊕ para **Bloquear** o **Permitir** canales. **Para ver un canal bloqueado** Presione ENT cuando sintonice el canal bloqueado, después introduzca la contraseña. Para volver a activar la configuración de **Bloqueo**, apague el TV.	

(Continúa)

Bloqueo de entradas externas	Le permite bloquear entradas de video individuales. Presione ↑/↓ para desplazarse por las entradas de video y presione ⊕ para **Bloquear** o **Permitir**.	
Cambiar contraseña	Selecciónelo para cambiar su contraseña. Utilice los botones 0-9 del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos; para confirmar la contraseña, vuelva a introducirla. ✍ • Necesitará la contraseña para volver a acceder al menú de **Bloqueo**. Si la olvida, consulte "Contraseña olvidada" en la página 43.	
Elegir el país	**EE. UU.**	Selecciónelo para utilizar las clasificaciones de EE. UU.
	Canadá	Selecciónelo para utilizar las clasificaciones de Canadá.

Subtítulos (CC)	Le permite seleccionar entre varios modos de subtítulos (para programas que se transmiten con subtítulos). Seleccione: **No** (para desactivar los **Subtítulos**), **Sí** (para activar los **Subtítulos**) o **Programar** (para programar los **Subtítulos**). ***Programación de Subtítulos (CC)*** Si seleccionó la opción **Programar** en **Subtítulos (CC)**, puede cambiar los siguientes ajustes: **Básico**: Le permite seleccionar las opciones básicas de subtítulos (EIA-608). **CC1**, **CC2**, **CC3**, **CC4**: Muestra una versión impresa de los diálogos o efectos de sonido de un programa (debe ajustarse en **CC1** para la mayoría de los programas). **Text1**, **Text2**, **Text3**, **Text4**: Muestra información de la red o emisora de modo que abarca cualquier mitad de la pantalla completa (si está disponible). **ST digitales (Subtítulos digitales)**: Le permite configurar los subtítulos digitales en **Básico** (digital EIA-608) o **Avanzado** (digital EIA-708). **Avanzado**: Le permite seleccionar las opciones avanzadas de subtítulos digitales (EIA-708). Seleccione entre las opciones disponibles. **Parám. avanzados (Parámetros avanzados)**: Personaliza el despliegue de Subtítulos (CC) utilizando las opciones: **Estilo caracteres**, **Color caracteres**, **Tamaño caracteres**, **Transp. caracteres (Transparencia de caracteres)**, **Alineación**, **Color del borde**, **Tipo de borde**, **Color de fondo**, **Opacidad del fondo** o **Color de ventana**. ✍ • Puede activar o desactivar los **Subtítulos (CC)** presionando el botón CC en el control remoto.
Info de canal (Información del canal)	Seleccione **Sí** para visualizar el nombre y la información del programa (si la emisora ofrece éste servicio). La infomación del canal se muestra durante pocos segundos cuando se cambia de canal. Si no desea visualizar la **Información de canal** seleccione **No**.
Nombrar entradas	Le permite identificar el equipo de A/V que haya conectado al TV, como una videograbadora, un reproductor de DVD, etc. Por ejemplo, si hay un reproductor de DVD conectado a la entrada VIDEO 1, puede seleccionar la etiqueta **DVD** para la entrada VIDEO 1. Luego, cuando presiona INPUT para cambiar de entrada, la etiqueta asignada a esa entrada aparece en pantalla. **1** Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (Video 1-7) a la que desee asignar un nombre, después presione ⊕ para seleccionarlo. **2** Presione ↑/↓ para resaltar uno de los nombres visualizados, después presione ⊕ para seleccionarlo. Puede seleccionar entre los siguientes nombres para cada entrada: **DVD**, **VCR**, **Blu-ray**, **Decodificador**, **Satélite**, **DVR**, **Juego**, **Videograbadora** o **Personalizar** (si desea personalizar siga los mismos pasos de **Nombrar canales** en la página 36).

(Continúa)

Omitir entradas	Esta opción es útil para las entradas que no tienen ningún equipo conectado.	
Hora/Timers	**Sleep (Apagado automático)**	Ajuste el tiempo en minutos (**No**, **15**, **30**, **60** ó **120 minutos**) que desea que su TV permanezca encendido antes de apagarse de forma automática.
	Timer (Temporizador)	Puede utilizar **Timer** para sintonizar un canal específico a una hora programada. Seleccione **No** para desactivar el temporizador (los ajustes previos quedarán grabados). Seleccione **Sí** para encender el temporizador (los ajustes previos quedarán grabados) o **Programar**, para ajustar el temporizador por **Hora**, **Duración**, **Días**, **Fuente**, **Canal** y **Volumen**. Si selecciona **Programar**, presione ↑/↓ (cambiar los valores) o ←/→ (moverse por los caracteres) para ajustar la hora, minutos, AM/PM, duración, días, fuente, canal y volumen. También puede ajustar un canal presionando (0)-(9) (valores numéricos) y (·) (si el canal es digital) del control remoto. Para reemplazar un canal, presione → en el control remoto, después presione ← para regresar a la selección del canal e introduzca un nuevo número de canal. ✍ • El **Timer** no estará disponible hasta que establezca la **Hora Actual**.
	Hora actual	Ajuste la hora actual (día, hora, minutos y AM/PM). **1** Presione (⊕) para seleccionar **Hora actual**. **2** Presione ↑/↓/←/→ para ajustar el día, hora, minutos y AM/PM. **3** Presione (MENU) para salir.
Idioma	Seleccione el idioma de su preferencia para desplegar todas las opciones de menú: **English** (inglés), **Español**, **Français** (francés).	
Sorteo automático	Seleccione **Sí**, para sortear automáticamente las entradas y el menú de **Atajos** dependiendo del uso. Seleccione **No**, si no desea sortear.	
Control para HDMI	Permite que su TV controle otros equipos compatibles con la función **Control para HDMI**.	
Actualiza lista de Control para HDMI	Actualiza los equipos conectados a la entrada de HDMI.	
Soporte técnico	Ésta opción proporciona información sobre el contacto directo para soporte técnico. Seleccione **OK** si desea restablecer los ajustes de fábrica, o **Cancelar** si no lo desea. Esta opción también le muestra información sobre el TV referente a nombre del modelo y número de serie. ADVERTENCIA: Al restablecer los ajustes de fábrica, se borrarán todas las configuraciones personalizadas, es posible que deba usar la contraseña de **Bloqueo** si ha sido creada.	

Solución de problemas

Si tiene más preguntas, necesita servicio de mantenimiento o requiere asistencia técnica en relación con el uso del TV Sony, visite nuestra página en Internet: http://esupport.sony.com/ES/LA/ o llame al número de teléfono que aparece en su poliza de garantía.

Síntoma	Explicación/Solución
No hay imagen	
No hay imagen.	❑ Confirme la lista de entradas externas y asegúrese de que seleccionó TV (canales de cable/antena). Consulte la página 30 para más detalles. ❑ Inicie **Autoprogramación** para añadir canales que no están actualmente en la memoria del TV (página 35). ❑ Si no hay señal, aparecerá un protector de pantalla.
No puede recibir ningún canal.	❑ Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado. ❑ Encienda el TV. ❑ Verifique las conexiones de la antena o el cable. ❑ Inicie **Autoprogramación** para añadir canales que no se encuentren en la lista de canales del TV (página 35). **IMPORTANTE: Después de conectar cable o antena debe realizar Autoprogramación. Si cancela Autoprogramación antes de finalizar, es posible que algunos canales no estén disponibles.**
El TV está bloqueado en un canal.	❑ Inicie **Autoprogramación** para añadir canales que no están actualmente en la memoria del TV (página 35).
No se pueden recibir ni seleccionar canales.	❑ Para recibir o seleccionar canales de cable, asegúrese de que **Cable** en el menú de **Canal** esté ajustado en **Sí**. Para recibir o seleccionar canales de UHF vía una antena, asegúrese de que **Cable** esté ajustado en **No**. Inicie **Autoprogramación** para añadir canales que no se encuentren en la lista de canales del TV (página 35).
El TV se apaga automáticamente.	❑ Compruebe si la función **Sleep** (Apagado automático) está activada, o confirme la configuración de **Duración** del **Timer** (página 40).
No hay imagen desde algunas fuentes de video.	❑ Compruebe la conexión entre el equipo de video opcional y el TV. ❑ Presione INPUT en el control remoto (página 27). ❑ Presione MENU en el control remoto. Seleccione la entrada deseada en la lista de **Entradas externas**.
Imagen de poca calidad	
Imágenes duplicadas o imágenes fantasma.	❑ Verifique las conexiones de la antena o el cable. ❑ Verifique la ubicación y la dirección de la antena.
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla.	❑ Compruebe si la antena está rota o torcida. ❑ Compruebe si la antena ha alcanzado el final de su vida útil. (3-5 años en condiciones normales, 1-2 años en la costa.)
Líneas o franjas de puntos.	❑ Mantenga el TV alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, motocicletas o secadores de cabello. ❑ Si está utilizando cables bifilares de 300 ohm, aleje el cable sobrante del TV o intente utilizar un cable coaxial de 75 ohm en su lugar.

(Continúa)

Síntoma	Explicación/Solución
Sin color, imagen oscura, color incorrecto, imagen demasiado brillante.	❑ Presione PICTURE en el control remoto para seleccionar el modo imagen deseado (página 24). ❑ Ajuste las opciones de **Modo imagen** en el menú de **Imagen** (página 32).
Imagen con ruido.	❑ Asegúrese de que la antena está conectada mediante un cable coaxial de 75 ohm (no incluido). ❑ Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. ❑ Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena que no esté dañado.
Sin sonido/ruido	
Buena imagen, sin sonido.	❑ Compruebe el control de volumen. ❑ Presione MUTING o **VOL +** para que “Muting” desaparezca de la pantalla (página 25). ❑ Desconecte sus audífonos. ❑ Ajuste la opción **Bocinas** en **Sí** en el menú de **Sonido** (página 33). Si está ajustada en **No**, el sonido no se envía desde las bocinas del TV, independientemente del control de volumen del TV.
Ruido de audio.	❑ Asegúrese de que la antena está conectada mediante un cable coaxial de 75 ohm (no incluido). ❑ Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. ❑ Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena que no esté dañado.
Entrada de PC	
No hay imagen/No hay señal.	❑ Confirme que la PC está conectada al TV correctamente, mediante la entrada de **PC IN** (con un cable HD15, no incluido). ❑ Asegúrese de que la señal de salida desde la PC está en uno de los formatos enumerados en la página 19. ❑ Apague la PC. Confirme que la conexión con la PC funcione y reinicie la PC. Conectar y desconectar la PC detectará de forma automática el TV.
Imagen de poca calidad.	❑ Ajuste la resolución (consulte la página 19). ❑ Ajuste **Fase** (consulte la página 34).
General	
El Modo ancho cambia automáticamente.	❑ El ajuste de **Modo ancho** actual se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** cuando se cambia el canal o la entrada de video, si **4:3 Normal** en el menú de **Pantalla** está ajustado en una opción distinta a **No**. Si desea bloquear el **Modo ancho** seleccionado con el botón WIDE, ajuste **4:3 Normal** a **No** en el menú de **Pantalla** (página 34). ❑ Desactive la opción **Ancho automático** en el menú de **Pantalla** (página 34).
De repente la imagen se vuelve más pequeña.	❑ La imagen se vuelve más pequeña durante los comerciales; esto se debe al método en que la emisora transmite sus contenidos. Cuando se cambia de canales con contenido de alta definición (HD) a contenido de definición estándar (SD) (comerciales) es posible que la imagen se vuelva más pequeña y que tenga un borde negro.
“Cuadro negro” en la pantalla.	❑ Ha seleccionado una opción de texto y no hay texto disponible (consulte la página 39). Para desactivar esta función, ajuste la opción **Subtítulos (CC)** en **No**. Si intentaba seleccionar los subtítulos, seleccione **CC1** (subtítulos 1) en lugar de **Text1-4** (texto 1-4).

Síntoma	Explicación/Solución
Aparecen bandas negras, en los bordes superior e inferior de la pantalla.	❑ Algunos programas de pantalla ancha se filman en formatos superiores a 16:9 (esto es común en los lanzamientos teatrales). Su TV mostrará estos programas sin bandas negras en la parte superior y en la parte inferior de la pantalla. Para obtener información más detallada, consulte la documentación que venía con su DVD (o póngase en contacto con su proveedor de programas). ❑ Los programas en formato 4:3 tendrán bandas a la izquierda y a la derecha de la pantalla, consulte la página 34 para seleccionar la pantalla completa.
Ciertos programas en DVD o en otras fuentes digitales muestran una pérdida de detalle, especialmente durante las escenas con mucha acción u oscuras.	❑ La compresión utilizada por ciertas emisiones digitales y DVD puede hacer que la pantalla de su TV muestre menos detalles de lo habitual, o que aparezcan artefactos (pequeños bloques o puntos, pixelizaciones) en su pantalla. Esto se debe a la pantalla grande del TV y a la capacidad de mostrar detalles muy pequeños, y es normal para ciertos programas grabados en formato digital.
El control remoto no funciona.	❑ Compruebe la polaridad de las pilas o reemplácelas. ❑ Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto del TV. ❑ Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe a apagar las lámparas fluorescentes. ❑ Mantenga la zona del sensor del control remoto libre de obstáculos.
Algunos canales digitales por cable no aparecen.	❑ Ciertas empresas de TV por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su empresa para obtener más información al respecto. ❑ El canal de cable digital puede ajustarse en **Oculto** en la opción de **Mostr./ocult. canales** (consulte la página 35).
Contraseña olvidada.	❑ Seleccione el menú de **Bloqueo** y luego introduzca la siguiente contraseña maestra: 4357. La contraseña maestra borra su contraseña anterior y le permite introducir una contraseña nueva (página 37).
Para restablecer los ajustes de fábrica del TV.	❑ Encienda el TV. Mientras mantiene presionado el botón ⬆ del control remoto, presione el botón **POWER** del panel superior del TV. Suelte el botón ⬆. ❑ Seleccione **OK** en la opción **Soporte técnico** del menú de **Ajustes** (página 40). ADVERTENCIA: Esta opción borrará todas las configuraciones personalizadas, incluida la configuración de Bloqueo.

Especificaciones

Modelo	KDL-26NL140	KDL-32NL140	KDL-37NL140
Sistema			
Sistema de TV	NTSC: Estándar de TV estadounidense ATSC (8VSB terrestre): 8VSB compatible con ATSC QAM por cable: ANSI/SCTE 07 2000 (No incluye la funcionalidad de CableCARD)		
Cobertura de canales	Terrestre análogo: 2 - 69 / Terrestre digital: 2 - 69 Cable análogo: 1-125 / Cable digital: 1-135		
Sistema de panel	Panel LCD (pantalla de cristal líquido)		
Salida de bocinas	20 W (10 W × 2)		
Tomas de entrada/salida			
Antena	Terminal externo de 75 ohm para VHF/UHF		
VIDEO IN 1/2	S VIDEO (mini DIN de 4 contactos) (sólo VIDEO 1): Y: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa C: 0,286 Vp-p (señal de ráfaga), 75 ohm VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm		
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (video componente): Y: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm / Formato de señal: PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm / Formato de señal: 480i, 480p, 720p, 1 080i, AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm		
HDMI IN 1/2	HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1 080i / Audio: PCM lineal de dos canales 32, 44,1 y 48 kHz, 16, 20 y 24 bits AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)/ Impedancia: 47 kilohm		
AUDIO OUT	500 mVrms (modulación 100%) / Más de 500 mVrms (fijo)		
DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL)	PCM 2,0 señal coaxial		
PC IN	Subminiatura D de 15 contactos, RGB análogo, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora en la página 19.		
PC AUDIO INPUT	Minitoma estéreo, 500 mVrms, 47 kilohm		
Audífonos	Minitoma estéreo / Impedancia: ≥ 16 ohm		
Corriente y otras especificaciones			
Requisitos de alimentación para todos los países excepto donde se indique	ca 120 V, 60 Hz ca 220 V, 50/60 Hz (Chile, Perú)		
Consumo energético			
TV en uso	135 W	155 W	190 W
TV en espera	Todos los modelos menos de 1 W		
Tamaño de pantalla (medido diagonalmente)	66 cm 26 pulgadas	80 cm 31,5 pulgadas (Clase 32)	94 cm 37 pulgadas
Resolución del monitor (horizontal × vertical)	1 366 píxeles × 768 líneas		
Bocina/Gama completa (2)	146 × 35 mm		
Dimensiones (An./Al./Prf.)			
con soporte (mm)	778 × 515 × 232	912 × 590 × 232	1 028 × 654 × 232
con soporte (mm)	778 × 468 × 100	912 × 543 × 102	1 028 × 608 × 113
patrón de orificios de montaje en pared (mm)	200 × 100	200 × 200	300 × 300
Peso			
con soporte	11,5 kg	14,5 kg	18,5 kg
sin soporte	10,0 kg	13,0 kg	17,0 kg
Accesorios incluidos	Control remoto RM-YD026 (1) / Pilas tamaño AA (2) / Sujetacables (1 fijado al TV) / Manual de instrucciones (1) / Guía rápida de configuración (1) / Tarjeta de garantía (1) / Folleto de instrucciones de seguridad (1)		
Accesorios opcionales	Adaptador de clavija para audífonos / Cables de conexión / Soporte de montaje en pared: SU-WL100 (Modelo KDL-26NL140), SU-WL500 (Modelos KDL-32NL140 y KDL-37NL140) / Cable coaxial de 75 ohm/ Cable de HD15 a HD15		



• El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Indice

Para su conveniencia

Por favor contacte directamente a Sony, si:

- Después de leer el Manual de instrucciones y la Guía rápida de configuración, tiene preguntas acerca del funcionamiento de su TV
- Tiene dificultad al operar su TV

Si requiere asistencia con el producto: Visite la página de Internet

http://esupport.sony.com/ES/LA/

o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Sony trabajará para resolver sus dudas más rápidamente que el establecimiento donde adquirió el producto.

POR FAVOR NO DEVUELVA EL PRODUCTO A LA TIENDA





http://www.sony.net/

Printed in U.S.A.